

Die schönsten deutschen Bücher 1992

Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main

- 1 Cyrano de Bergerac: Herzstiche. Die Briefe. Verlag Mathias Gatzka, Berlin.
- 2 Friedrich Glauser: Mattos Puppentheater. Das erzählerische Werk. Band 1: 1915–1929. Limmat Verlag, Zürich.
- 3 Else Lasker-Schüler: Mein blaues Klavier. Illustrationen von Lieselotte Schwarz. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.
- 4 Heinrich Mann: Professor Unrat / Die kleine Stadt. Verlag Artemis & Winkler, München.
- 5 Michelangelo: Sämtliche Gedichte. Insel Verlag, Frankfurt am Main.
- 6 Lorrie Moore: Pepsi Hotel. Rowohlt Verlag, Reinbek.
- 7 Asher Reich: Arbeiten auf Papier. Rowohlt Verlag, Reinbek.
- 8 Hans Joachim Schädlich: Schott. Rowohlt Verlag, Reinbek.
- 9 Patrick White: Die Verbrannten. S. Fischer Verlag, Frankfurt am Main.
- 10 Elke Bussemeier: Vademecum Macintosh. Systema-Verlag, München.
- 11 Georg Christoph Lichtenberg. Briefwechsel. Band IV. 1793–1799 und Undatiertes. C. H. Beck, München.
- 12 Tod und Unsterblichkeit. Texte aus Philosophie, Theologie und Dichtung vom Mittelalter bis zur Gegenwart. Band 1. Verlag Urachhaus, Stuttgart.
- 13 Freimut A. Leidenberger: Klinische Endokrinologie für Frauenärzte. Springer-Verlag, Heidelberg.
- 14 Ulrich Weber / Michael Greulich / Martin Sparmann: Orthopädische Mikrochirurgie. Georg Thieme Verlag, Stuttgart.
- 15 Helga Quadflieg / Christine Boving: London. Artemis & Winkler, München.
- 16 Kursbuch Freie Szene Rheinland-Pfalz 1992/93. Ministerium für Bildung und Kultur Rheinland-Pfalz, Mainz.
- 17 Ulrich Faure: Im Knotenpunkt des Weltverkehrs. Herzfelde, Heartfield, Grosz und der Malik-Verlag 1916–1946. Aufbau-Verlag, Berlin.
- 18 Daniel Libeskind: Erweiterung des Berlin Museums mit Abteilung Jüdisches Museum. Ernst & Sohn, Berlin.
- 19 Wolfgang Schmitz: Passagen. Nach Walter Benjamin. Illustrationen von Wolfgang Schmitz und Robert Doisneau. Verlag Hermann Schmidt, Mainz.
- 20 Bleitypen. Schriftmusterbuch der Typografie-Werkstatt Lerchenfeld. Hochschule für bildende Künste, Hamburg.
- 21 Gestaltungshandbuch für die Stadt Schwäbisch Gmünd. Bertron & Schwarz, Schwäbisch Gmünd.
- 22 Ulf Erdmann Ziegler: Nicolaus Ott + Bernhard Stein. Vom Wort zum Bild und zurück. Ernst & Sohn, Berlin.
- 23 Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main. Kunsthochschule des Landes Hessen 1991.

- 24 Ulysses Voelker: Zimmermann meets Spiekermann. Die visuelle Sprache des Erich Spiekermann. Meta Design, Berlin.
- 25 Poetisches Abrakadabra. Neuestes ABC- und Lesebüchlein. Illustrationen von Giuseppe Maria Mitelli. Deutscher Taschenbuch Verlag, München.
- 26 Blockade Leningrad 1941–1944. Dokumente und Essays von Russen und Deutschen. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.
- 27 Hans D. Baumann: Lexikon Macintosh Grafik. Malerische und grafische Techniken von A–Z. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.
- 28 120 Zeichnungen aus fünf Jahrhunderten. Ausgewählt aus dem Kupferstichkabinett des Staatlichen Museums Schwerin. Kunstforum der Grundkreditbank, Berlin.
- 29 Carl Andreas Abel. Der Beobachter hinter der Kamera. Rheinland-Verlag, Stuttgart.
- 30 Institut für Auslandsbeziehungen: Gestaltung als Mittel der Kulturpolitik. Edition Cantz, Stuttgart.
- 31 Reinhold: Don Quijote. Prestel-Verlag, München.
- 32 Konrad Rufus Müller / Harald Eggebrecht / Wolfgang Schreiber: Sergiu Celebidache. Gustav Lübke Verlag, Bergisch Gladbach.
- 33 Ralph Quinke: jazz + more. Nieswand Verlag, Kiel.
- 34 Wer den Pfennig nicht ehrt... Plakate werben für das Sparen. Verlag Hermann Schmidt, Mainz.
- 35 Erhardt Dietl / Ute Andresen: Wir essen. Otto Maier Verlag, Ravensburg.
- 36 Städel Kinderkatalog. Band 1. Städelches Kunstinstitut, Frankfurt am Main.
- 37 Manfred Mai: Und alles wegen Marius. Illustrationen von Silke Brix-Henker. Arena Verlag, Würzburg.
- 38 Christine Nöstlinger / Jutta Bauer: Ein und Alles. Beltz & Gelberg, Weinheim.
- 39 Rainer Maroska und andere: Schnittpunkt 5. Mathematik für Realschulen. Baden-Württemberg. Ernst Klett Schulbuchverlag, Stuttgart.
- 40 Augenreise I. Ein Lese.Seh.Buch für Kinder von sieben Jahren an. Volk und Wissen, Berlin.
- 41 BIO 9/10 G Niedersachsen. Westermann Schulbuchverlag, Braunschweig.
- 42 Brüder Grimm: Die Bremer Stadtmusikanten und Die Nixe im Teich. Illustrationen von Eugen O. Sporer. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.
- 43 Ernst Jandl: Gedichte. Illustrationen von Grit Anton. Rabenpresse, Leipzig.
- 44 Cesare Pavese: Das Mysterium Die Musen Die Götter. Illustrationen von Clemens-Tobias Lange, CTL-Presse, Hamburg-Venezia.
- 45 Kurt Schwitters / Květa Pacovská: Der Hahnepeter / Papier Paradies. Pravis Verlag, Osnabrück.
- 46 Manfred Sack: Quodlibet! Buchreihe. Claussen & Bosse, Leck.
- 47 Protestant. Das Jahrhundert des Pastors Martin Niemöller. Evangelischer Presseverband, Frankfurt am Main.
- 48 Reinhardt Jung: MÄLYFANOV. Klingspor Museum, Offenbach.
- 49 Stiftung Buchkunst: Die schönsten deutschen Bücher 1991.

Erfasst aus dem Originalkatalog.
Hochgeladen am 24. März 2022.
Peter Eisenburger
www.eisenburger.de/buecher