**Die schönsten deutschen Bücher 1991**
Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main

1 Johannes Bobrowski: Litauische Claviere / Mäusefest / Der Mahner. Illustrationen von Klaus Waschk. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

2 Zuzana Brabcová: Weit vom Baum. Rowohlt Verlag, Berlin.

3 Georg Büchner: Woyzeck. Illustrationen von Alfred Hrdlicka. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

4 Frank Göhre: Frühstück mit Marlowe. Rezepte und Geschichten. Wunderlich Verlag, Reinbek.

5 Hervé Guibert: Dem Freund, der mir das Leben nicht gerettet hat. Rowohlt Verlag, Reinbek.

6 Antonio Muñoz Molina: Der Winter in Lissabon. Rowohlt Verlag, Reinbek.

7 Zensur in der DDR. Geschichte, Praxis und „Ästhetik" der Behinderung von Literatur. Literaturhaus Berlin.

8 Schrift vergleichen, Schrift auswählen, Schrift erkennen, Schrift finden. Das Context-Buch ÜberSicht. Verlag Hermann Schmidt, Mainz.

9 Otfrid P Schaefer: Praxis und Computer. Organisation, Abrechung und Fachanwendungen. Springer Verlag, Berlin / Heidelberg.

10 Hans-Joachim Kretschmann / Wolfgang Weinrich: Klinische Neuroanatomie und kranielle Bilddiagnostik. Computertomographie und Magnetresonanztomographie. Illustrationen von Ingeborg Heike und Rudolf Mutschall. Georg Thieme Verlag, Stuttgart / New York.

11 Mozart. Sein Leben und seine Zeit in Texten und Bildern. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

12 Wolfgang Behringer / Constance Ott-Koptschalijski: Traum vom Fliegen. Zwischen Mythos und Technik. S. Fischer Verlag, Frankfurt am Main.

13 Roland Knauer: Entwerfen und Darstellen. Die Zeichnung als Mittel des architektonischen Entwurfs. Ernst & Sohn, Berlin.

14 Victor Malsy: El Lissitzky – Konstrukteur, Denker, Pfeifenraucher, Kommunist. Verlag Hermann Schmidt, Mainz.

15 Margarete Mitscherlich / Brigitte Burmeister: Wir haben ein Berührungstabu. Klein Verlag, Hamburg.

16 Nico Naldini: Pier Paolo Pasolini. Eine Biographie. Verlag Klaus Wagenbach, Berlin.

17 Siegfried Unseld: Goethe und seine Verleger. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

18 Reinhardt Hess / Sabine Sälzer: Die echte italienische Küche. Gräfe und Unzer Verlag, München.

19 Ilse Aichinger. Werke. 8 Bände. Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt am Main.

20 Horst Janssen: Hundert Plakate. Hundertmal nur ich für alle anderen. Deutscher Taschenbuch Verlag, München.

21 Hermann Fürst von Pückler-Muskau: Briefe eines Verstorbenen. Ein fragmentarisches Tagebuch geschrieben in den Jahren 1826 bis 1829. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

22 Ogonjok. Ein Querschnitt aus dem Perestroika-Magazin. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.

23 Anna Wagner / Guido Englich: Mac Reiseführer. Grafik, Scannen, Typo und Layout in sechs erlebnisreichen Touren. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.

24 Gustav Klucis. Retrospektive. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

25 Michael Lingner / Götz Adriani: Franz Erhard Walther. Werkstücke. Zeichnungen. Institut für Auslandsbeziehungen, Stuttgart.

26 Ars Baltica. Prolog 1991. Gegenwartskunst aus dem Ostseeraum. Schleswig-Holsteinischer Kunstverein Kunsthalle zu Kiel.

27 Andreas Langen: Spaziergang nach Syrakus. Eine Reise nach Johann Gottfried Seume im Jahre 1989. Edition Cantz, Stuttgart.

28 Ydo Sol: Faces of Jazz. Nieswand Verlag, Kiel.

29 Iris Lenz: Anton Stankowski. Kunst und Design. Fotografie. Institut für Auslandsbeziehungen, Stuttgart.

30 Anton Stankowski: Gestaltungsfibel. Edition Braus, Heidelberg.

31 Peter Weibel: Das Ich und die Dinge. Kommentare zu einem philosophischen Text von Anna und Bernhard Blume. Museum für Moderne Kunst, Frankfurt am Main.

32 Katerein Vatsella: Sammlung Karl Gerstner. Neues Museum Weserburg, Bremen.

33 Museum Winterthur: Kunst der Moderne aus der Sammlung des Kunstvereins. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

34 Der Ort, die Zeit und der Punkt. Plakate von Uwe Loesch. Verlag Hermann Schmidt, Mainz.

35 Voilà. Glanzstücke historischer Moden 1750–1960. Prestel Verlag, München.

36 Mario Grasso: Zirkus Drehwurm. Verlag Beltz & Gelberg, Weinheim.

37 Hans Manz: Die Welt der Wörter. Sprachbuch für Kinder und Neugierige. Verlag Beltz & Gelberg, Weinheim.

38 Egbert Herfurth / Walther Petri: Das Derdiedasbuch. Gezeichnete Wortspielereien. Der Kinderbuchverlag, Berlin.

39 Dušan Kállay / Barbara Bartos-Höppner: Zaubertopf und Zauberkugel. Otto Maier Verlag, Ravensburg.

40 Peter Schössow: Baby Dronte. Wunderlich Verlag, Reinbek.

41 Johann Fackelmann u. a.: Findefix. Wörterbuch für die Grundschule. Illustrationen von Aille Hardy. R. Oldenbourg Verlag, München.

42 Stärker als sein Fels. Texte um Sisyphos. Illustrationen von Hans Fronius u. a. Edition Leipzig.

43 Fernando Pessoa: Gedichte des Alberto Caeiro aus „Der Hüter der Herden". Illustrationen von Karl Bohrmann. Maximilian-Gesellschaft, Hamburg.

44 Roderich Stinzing / Günter Natsch: „Die Bogen sind falsch gedruckt, das steht fest!" 1951–1991: 40 Jahre Clausen und Bosse. Clausen und Bosse, Leck.

45 Büro für Gestaltung Eckhard Stauß / Ursula Wangler: Flughafen München Gestaltungsrichtlinien. Teil 1. Grafik. Flughafen München. Hauptabteilung Presse und Information.

46 Die Schöpfung. Illustrationen von Andreas Stötzner. Verlag Andreas Stötzner, Leipzig

Erfasst aus dem Originalkatalog.
Hochgeladen am 26. März 2022. Zuletzt korrigiert am 16. April 2022.
Peter Eisenburger
www.eisenburger.de/buecher