

Die schönsten deutschen Bücher 1990

Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main

- 1 Ramón Gomez de la Serna: Die Wahrheit über Picasso und den Kubismus. Verlag Klaus Wagenbach, Berlin.
- 2 Francesco Petrarca: Aus den Canzoniere. Verlag Klaus G. Renner, München.
- 3 Robert Musil: Drei Frauen. Illustrationen von Georg Eisler. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.
- 4 Sigrid Damm: Cornelia Goethe. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.
- 5 Gerd Holzheimer: Sie haben etwas vergessen. Literarische Reportagen. A1 Informationen, München.
- 6 Gisela Krahl / Andrea Riepe: Wonnestunden. Illustrationen von Brian Greenwood. Rowohlt Verlag, Reinbek.
- 7 Brigitte Oleschinski: Mental Heat Control. Rowohlt Verlag, Reinbek.
- 8 Joachim Schofer / Detlef Mathey: Herzinsuffizienz. Fortschritte in der Therapie. Illustrationen von Günter Bosch. Georg Thieme Verlag, Stuttgart.
- 9 Heinz Lüllmann / Klaus Mohr / Albrecht Ziegler: Taschenatlas der Pharmakologie. Illustrationen von Jürgen Wirth. Georg Thieme Verlag, Stuttgart.
- 10 Rolf Andreas Zell: Das Gen-Zeitalter. Menschen, Mächte, Moleküle. Illustrationen von Friedrich Hartmann. Trias – Thieme Hippokrates Enke, Stuttgart.
- 11 Paul Westrich: Die Wildbienen Baden-Württembergs. 2 Bände. Verlag Eugen Ulmer, Stuttgart.
- 12 Die Erotica und Priapea aus den Sammlungen Goethes. Insel Verlag, Frankfurt am Main.
- 13 Ferienfreizeiten und internationale Begegnungen. Ein Lesebuch für Mitarbeiterinnen. Bundesverband der Arbeiterwohlfahrt, Bonn.
- 14 Erco Lichtfabrik. Ein Unternehmen für Lichttechnologie. Ernst & Sohn, Berlin.
- 15 Raymond Loewy. Pionier des Amerikanischen Industrie-Designs. Prestel-Verlag, München.
- 16 Olaf Leu. Graphic Design Direction 1955–1990. Verlag Hermann Schmidt, Mainz.
- 17 Geh und spiel mit dem Riesen. Jahrbuch der Kinderliteratur. Beltz & Gelberg, Weinheim.
- 18 Öko Test Lexikon Haushalt. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.
- 19 Heinz Blüthmann (Hg.): Verkehrsinfarkt. Die mobile Gesellschaft vor dem Kollaps. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.
- 20 The Robert Gore Rifkind Center for German Expressionist Studies: German Expressionist Prints and Drawings. 2 Volumes. Prestel-Verlag, München.
- 21 Hans Meyer-Veden / Manfred Sack / Ralf Lange: Die Hamburger Speicherstadt. Ernst & Sohn, Berlin.
- 22 Stefanie Mittenzwei / Bernd Weisbrod: Hüsch. Und fordere mich nochmal zum Tanz. Verlag Hermann Schmidt, Mainz.
- 23 Bob Willoughby: Jazz in LA. Nieswand Verlag, Kiel.
- 24 Ikon-Galerie für Designzeichnungen. 2 Hefte. Ikon-Galerie, Frankfurt am Main.

- 25 Tschechoslowakische Fotografie der Gegenwart. Ausstellung im Museum Ludwig, Köln. Edition Braus, Heidelberg.
- 26 Kristian Sotriffer: Carl Unger. Aquarelle und Zeichnungen. Prestel-Verlag, München.
- 27 Andy Warhol Cinema. Katalog zur Filmretrospektive im Centre Georges Pompidou, Paris. Editions Carré, Paris.
- 28 Deutsche Werbefotografie 1925–1988. Institut für Auslandsbeziehungen Stuttgart.
- 29 Rafik Schami / Peter Knorr: Der Wunderkasten. Beltz & Gelberg, Weinheim.
- 30 Kveta Pacovská / Annelies Schwarz: Das Tier mit den Funkelaugen. Beltz & Gelberg, Weinheim.
- 31 Carl Orff / Annegert Fuchshuber: Der Mond. Verlag Heinrich Ellermann, München.
- 32 La Fontaine: Der Rabe und der Fuchs. Die schönsten Fabeln. Illustrationen von Rolf Köhler. Insel Verlag, Frankfurt am Main.
- 33 Kveta Pacovská: eins, fünf, viele. Otto Maier Verlag, Ravensburg.
- 34 Katherine Scholes / Quint Buchholz: Sam's Wal. Otto Maier Verlag, Ravensburg.
- 35 Leseschatz 3. Lesebuch für Grundschul Kinder im 3. Schuljahr. Cornelsen Verlag, Berlin.
- 36 Mobile 2. Lesebuch für Baden-Württemberg. Westermann Schulbuchverlag, Braunschweig.
- 37 Dietmar Falk / Hans-Klaus Gockel u. a.: Metalltechnik Fachbildung Industrieverband. Westermann Schulbuchverlag, Braunschweig.
- 38 Italo Calvino: Die unsichtbaren Städte. Illustrationen von Clemens-Tobias Lange. CTL-Press, Hamburg – Venezia.
- 39 Zsuzsanna Gahse / Lothar Schöne u. a.: Einsame Liebschaften. Illustrationen von Svato Zapletal. Svato Verlag, Hamburg.
- 40 Christoph A. Hoesch: Die rote Spur. Kleine Kulturgeschichte des roten Teppichs. Illustrationen von Zygmunt Januszewski. Edition Apfelstedt + Hornung, Hamburg.
- 41 Peter Rühmkorf: Ein Blumenmärchen. Illustrationen von Grit Anton. Selbstverlag Grit Anton, Leipzig.
- 42 Erik Spiekermann / Hansjörg Stulle: fenfazwanzich. 25 Jahre Layout-Setzerei Stulle. Layout-Setzerei Stulle, Stuttgart.
- 43 Günter Eich: Unter Wasser. Ein Marionettenspiel. Illustrationen von Peter Malutzki. FlugBlatt-Press, Lahnstein.
- 44 Jan Silberschuh: Ost-Berliner Treppengespräche. Wundes und Unumwundenes aus der Wendezeit. Illustrationen von Hans Ticha. Katzengraben-Press, Berlin-Köpenick.

Erfasst aus dem Originalkatalog.

Hochgeladen am 25. Februar 2022. Zuletzt korrigiert am 20. März 2022.

Peter Eisenburger

www.eisenburger.de/buecher