

Die schönsten Bücher der Bundesrepublik Deutschland 1989

Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main

- 1 Clemens Brentano: Rheinmärchen. 2 Bände. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.
- 2 Doris Dörrie: Liebe, Schmerz und das ganze verdammte Zeug. Vier Geschichten. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.
- 3 Sir Arthur Conan Doyle: Sherlock Holmes. Die ersten drei Bände der neunbändigen Reihe. Illustrationen von Sydney Paget. Deutscher Bücherbund, Stuttgart.
- 4 Friedrich Dürrenmatt: Justiz. Illustrationen von Tomi Ungerer. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.
- 5 Fernando de Rojas / Pablo Picasso: La Celestina. Insel Verlag, Frankfurt am Main.
- 6 Georg Rollenhagen: Froschmeuseler. Deutscher Klassiker Verlag, Frankfurt.
- 7 Georges Simenon: Die Witwe Couderc / Bellas Tod. Illustrationen von Heinrich Thomas. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.
- 8 Maj Sjöwall / Per Wahlöö: Die Tote im Götakanal / Der Mann auf dem Balkon. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt.
- 9 Henning Haeupler / Peter Schönfelder: Atlas der Farn- und Blütenpflanzen der Bundesrepublik Deutschland. Verlag Eugen Ulmer, Stuttgart.
- 10 Der Liber Vitae der Abtei Corvey. Studien. Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden.
- 11 Römpp Chemie Lexikon. Georg Thieme Verlag, Stuttgart.
- 12 ABC–XYZapf. Fünfzig Jahre Alphabet-Design. Bund Deutscher Buchkünstler, Offenbach, und The Wynkyn de Worde Society, London.
- 13 Isabelle Dufresne alias Ultra Violet: Andy Warhol Superstar. Gustav Lübke Verlag, Bergisch Gladbach.
- 14 Karl-Friedrich Hamann / Werner Schwab: Schwindel. Illustrationen von Friedrich Hartmann. TRIAS Thieme Hippokrates Enke, Stuttgart.
- 15 Ornamenta 1. Internationale Schmuckkunst. Prestel-Verlag, München.
- 16 Alphons Silbermann: Verwandlungen Eine Autobiographie. Gustav Lübke Verlag, Bergisch Gladbach.
- 17 Ute E. Zimmer / Alfred Handel: BLV Tier- und Pflanzenführer. BLV Verlagsgesellschaft, München.
- 18 Goethes Briefwechsel mit seiner Frau. Zwei Bände. Insel Verlag, Frankfurt am Main.
- 19 Wolfgang Amadeus Mozart. Don Giovanni. Libretto von Lorenzo da Ponte. Zweisprachige Ausgabe. Illustrationen von Max Slevogt. Insel Verlag, Frankfurt am Main.
- 20 Ingo Andermatt: Gras. Nieswand Verlag, Kiel.
- 21 Jean-François Chevrier: Photo-Kunst. Ausstellungskatalog. Edition Cantz, Stuttgart.
- 22 Ulrich Rückriem. Daimlerstraße. Verlag der Buchhandlung Walter König, Köln.
- 23 Jutta Hülsewig-Johnen und andere: Das Foto als autonomes Bild. Experimentelle Gestaltung 1839–1989. Edition Cantz, Stuttgart.

- 24 Jüdisches Museum in Frankfurt am Main. Illustrationen und Fotos von Ante Josip von Kostelac und Peter Seidel. Der Magistrat der Stadt Frankfurt am Main, Dezernat Bau, Hochbauamt.
- 25 Lajos Keresztes: Standpunkte. Edition Braus, Heidelberg.
- 26 William Klein: Close up. Edition Braus, Heidelberg.
- 27 Bohumil Hrabal: Literarische Collage / Jiří Kolář: Lithographien. Pravis Verlag, Osnabrück.
- 28 Friedrich Meckseper. Radierungen, Collagen und Objekte. Galerie Cohr-Zirus, Worpswede.
- 29 Ralph Merten: Haptische Poesie / Czaja Braatz. Verlag H. Schmidt & Co, Mainz.
- 30 Joseph Pölzelbauer: Drucksachen. Schillinger Verlag, Freiburg.
- 31 Type Directors Club of New York / Deutsches Plakatmuseum Essen: WortBildWort. Verlag Hermann Schmidt, Mainz.
- 32 Ingo Wulff (Hg.): Chet Baker in concert. Nieswand Verlag, Kiel.
- 33 Stefan Heym: Meine Cousine, die Hexe und weitere Märchen für kluge Kinder. Illustrationen von Horst Hüssel. C. Bertelsmann Verlag, München.
- 34 Kopfstand. Flotte Texte für junge Leser. Junge Texte für flotte Leser. Deutscher Bücherbund, Stuttgart.
- 35 Sylvia Plath: Das Bett-Buch. Illustrationen von Rotraud Susanne Berner. Frankfurter Verlagsanstalt, Frankfurt am Main.
- 36 Rafik Schami: Erzähler der Nacht. Illustrationen von Dorothea Göbel. Beltz & Gelberg, Weinheim.
- 37 Natura 1. Biologie für Gymnasien. Ernst Klett Schulbuchverlag, Stuttgart.
- 38 Alte Geschichten / Neue Balladen. Herausgegeben von Bertold Hack. Illustrationen von Otto Rohse. Otto Rohse Presse, Hamburg.
- 39 Johann Wolfgang von Goethe u. a.: Venezia. CTL-Press, Hamburg.
- 40 Eckehart Schumacher-Gebler / Ralph Bryan Habich: Satzinnovationen 88. Typestudio SchumacherGebler, München.
- 41 26 Letters Lettern Lettres. An Annual And Calendar 1989. Typestudio SchumacherGebler, München.
- 42 Christian Bartholl: Ikarus. Ergebnisse Verlag, Hamburg.
- 43 Ines v. Ketelhodt: Konzept II. Ines v. Ketelhodt, Unica T, Offenbach.
- 44 Ines v. Ketelhodt / Peter Malutzki: Leporello 1 / Leporello 2. Ines v. Ketelhodt, Unica T, Offenbach / FlugBlattPresse, Lahnstein.
- 45 Was Typographie kann. Ergebnisse aus dem Postkartenwettbewerb des Forum Typografie 1987. Verlag H. Schmidt, Mainz.

Erfasst aus dem Originalkatalog.

Hochgeladen am 27. Januar 2022.

Peter Eisenburger

www.eisenburger.de/buecher