

Die schönsten Schweizer Bücher
Schweizerischer Buchhändler- und Verlegerverein
1950er Jahre

zur Zeit in vollständiger Liste vorhanden:

1950, 1952–1959

Die schönsten Schweizer Bücher des Jahres 1950

Schweizerischer Buchhändler- und Verlegerverein.

- 1 Hans Urs von Balthasar: Therese von Lisieux. Summa-Verlag zu Olten.
- 2 Bibliothek der Alten Welt [Ätgyptische Liebeslieder • Platon • Heliodor • Arrian]. Artemis-Verlag, Zürich.
- 3 Esther Gamper: Vom Glück des schönen Augenblicks. Verlag Huber und Co., Frauenfeld.
- 4 Gottfried Keller: Gesammelte Briefe. Verlag Benteli, Bern–Bümpliz.
- 5 Paolo Agostino Sebastiani: Vier philosophische Erzählungen. A. Francke Verlag, Bern.
- 6 Spitteler-Ausgabe [Imago • Olympischer Frühling]. Artemis-Verlag, Zürich.
- 7 Ernst Wiechert: Missa sine nomine. Eugen Rentsch Verlag, Erlenbach–Zürich.
- 8 Le Corbusier: Œuvre complète 1938-1946. Girsberger-Verlag, Zürich.
- 9 Ernst Robert Curtius: Kritische Essays zur europäischen Literatur. A. Francke Verlag, Bern.
- 10 Thorwald Henningsen: Das Handbuch für den Buchbinder. Rudolf Hostettler und Hermann Strehler, SGM-Bücherei, St. Gallen.
- 11 Fernand van Steenberghen: Erkenntnislehre. Verlagsanstalt Benziger und Co., Einsiedeln–Zürich–Köln.
- 12 E. Veillon: Medizinisches Wörterbuch. Verlag Hans Huber, Bern.
- 13 Izis Bidermanas: Paris des rêves. Guildes du Livre, Lausanne, und Editions des Clairefontaine.
- 14 Hans R. Hahnloser: Chorfenster und Altäre des Berner Münsters. Verlag Benteli, Bern–Bümpliz.
- 15 Leonard von Matt: Die Kunst in Rom (Bd. I), Papsttum, Vatikan, Heiliges Jahr (Bd. II). Verlag der Neuen Zürcher Nachrichten, Zürich.
- 16 Doris Wild: Moderne Malerei. Büchergilde Gutenberg, Zürich.
- 17 Louise Hall Tharp: Gesellschaft der Abenteurer. Büchergilde Gutenberg, Zürich.
- 18 Warja Honegger-Lavater: Sandy und die Kinder. Juwo-Verlags-AG, Zürich.
- 19 Martin A. Christ: Festgabe seiner Freunde zum 50. Geburtstag.
- 20 J. W. Goethe: Clavigo, ein Trauerspiel. Schweizerische Bibliophilen-Gesellschaft.
- 21 Gottfried Honegger und Selma R. Geßner: Illuminationen. Girsberger-Verlag, Zürich.
- 22 Gottfried Keller: Sieben Faksimile-Wiedergaben. Benteli-Press, Bern–Bümpliz.
- 23 Louize Labé: Sonnets. Johannespresse Zürich.
- 24 Liturgie für die evangelisch-reformierte Landeskirche des Kantons Aargau. Reformierter Kirchenrat des Kantons Aargau.
- 25 B. Traven: Macario. Büchergilde Gutenberg, Zürich.

Die schönsten Schweizer Bücher 1952

Schweizerischer Buchhändler- und Verlegerverein

- 1 Karl Viktor von Bonstetten: Über sich und die Welt. Verlag Hans Huber, Bern.
- 2 Ernst Robert Curtius: Französischer Geist im zwanzigsten Jahrhundert. A. Francke Verlag, Bern.
- 3 Rose Gronon: Le Livre d'Arnd. Nouvelle Bibliothèque, La Chaux-de-Fonds.
- 4 Anne Perrier: Selon la nuit. Les Amis du Livres, Lausanne.
- 5 Abbé Prévost: Manon Lescaut. Büchergilde Gutenberg, Zürich.
- 6 Pierre-Henri Simon: Celle qui est née un dimanche. La Baconnière, Boudry.
- 7 Dr. Hermann von Baravalle: Perspektive. Troxler-Verlag, Bern.
- 8 Max Bill: Form. Karl Werner, Basel.
- 9 Henry Lüdeke: Geschichte der amerikanischen Literatur. A. Francke Verlag, Bern.
- 10 Ellen J. Beer: Die Rose der Kathedrale von Lausanne. Benteli-Verlag, Bern.
- 11 Etienne Chevalley: Miracles de l'enfance. Editions des Clairefontaine et Guilde du Livre.
- 12 Walter Herdeg und Charles Rosner: Graphis Annual 1952/53. Amstutz & Herdeg, Graphis Preß, Zürich.
- 13 Robert Lejeune: Honoré Daumier. Büchergilde Gutenberg, Zürich.
- 14 Massimo Pallotino: La Peinture Etrusque. Editions d'art Albert Skira, Genève.
- 15 Jacques Prévert et Izis: Charmes de Londres. Editions des Clairefontaine et Guilde du Livre.
- 16 Hans Rieben: Portraits en miniature. Payot, Lausanne.
- 17 Alois Carigiet und Selina Chönz: Flurina und das Wildvöglein. Guggenbühl & Huber, Schweizer Spiegel Verlag, Zürich.
- 18 Jules Baillods: Jura. A la Cité du Livre, La Chaux-de-Fonds.
- 19 Francesco Petrarca: Sonette. Verlag der Johannespresse, Zürich.
- 20 Hans Aebi, Maschinenfabrikant, 1871–1951. Aebi & Co., Burgdorf.
- 21 Hans Schumacher: Kleines Inventar. Schweizerisches Vereinessortiment, Olten.
- 22 Marcel North: Serrières, du fil de l'eau à l'essor industriel. Chocolat Suchard, Serrières-Neuchâtel.
- 23 Dr. Michael Stettler: Gestalten aus Königsfelden. Basler Druck- und Verlagsanstalt.

Die schönsten Schweizer Bücher 1953

Schweizerischer Buchhändler- und Verleger-Verein

- 1 Jean Cocteau: Carte Blanche. Editions H.-L. Mermod, Lausanne.
- 2 Gedichte vom Mittelalter bis zur Neuzeit. Staatlicher Lehrmittelverlag, Bern.
- 3 Homers Ilias und Odyssee. Übersetzung von Johann Heinrich Voß. Verlag Birkhäuser, Basel.
- 4 Maria Modena: Franz von Assisi. Benteli-Verlag, Bern.
- 5 Reinhold Schneider: Herrscher und Heilige. Verlag Jakob Hegner, Olten.
- 6 Robert Ammann: Die Handschrift der Künstler. Verlag Hans Huber, Bern.
- 7 Le Corbusier 1946–1952. Œuvre Complète, Volume 5. Verlag Girsberger, Zürich.
- 8 Edwin Arnet / Hans Kasser: Zürich. Das Buch einer Stadt. Artemis-Verlag und Verkehrsverein, Zürich.
- 9 Erwin Jeangros: Handbüchlein für Fachexperten. Kantonales Amt für berufliche Ausbildung, Bern.
- 10 Gotthard Jedlicka: Modigliani. Eugen Rentsch Verlag, Erlenbach–Zürich.
- 11 Voula Papaïoannou / Pierre Jacquet: La Grèce à ciel ouvert. La Guilde du Livre, Lausanne.
- 12 Jürg Klages: Navrongo. Rotapfel-Verlag, Zürich.
- 13 Hermann Leisinger: Malerei der Etrusker. Büchergilde Gutenberg, Zürich.
- 14 Claude Roy: La Chine dans un Miroir. La Guilde du Livre, Lausanne.
- 15 Jean Vallery-Radot / Philippe Jaccottet: Le dessin français au XVII^{ème} siècle. Editions H.-L. Mermod, Lausanne
- 16 Andre Gide: Die Heimkehr des verlorenen Sohnes. Büchergilde Gutenberg, Zürich.
- 17 Aristide Calderini / Antonio Maria Ceriani: Ilias Ambrosiana. Urs Graf-Verlag, Olten.
- 18 Ernst Morgenthaler / Hans Kasser: Schweizer Kunst im Bahnhofbuffet Zürich. Lili Bon, Zürich.

Die schönsten Schweizer Bücher 1954

Schweizerischer Buchhändler- und Verleger-Verein

- 1 Hermann Broch: Die Schuldlosen. Gesammelte Werke Band 5. Rhein-Verlag, Zürich.
- 2 C. S. Lewis: Die böse Macht. Verlag Jakob Hegner, Olten und Köln.
- 3 Matéo Maximoff: Die Ursitory. Manesse Verlag, Zürich.
- 4 Monique Saint-Héliér: Quick. Editions de la Baconnière, Boudry.
- 5 Friedrich Schnack: Cornelia und die Heilkräuter. Verlag Otto Walther, Olten.
- 6 Sigrid Undset: Kristin Lavranstochter. Verlag Otto Walther, Olten.
- 7 Le Corbusier: Une petite maison. Verlag Girsberger, Zürich.
- 8 Ernst Robert Curtius: Europäische Literatur und lateinisches Mittelalter. A. Francke, Bern.
- 9 Alfred Maurer: Recht und Praxis der schweizerischen obligatorischen Unfallversicherung. Hans Huber, Bern.
- 10 Max Richard: Vom Atomkern zum Menschen, vom Elektron zur Seele und zum Geist. Hans Huber, Bern.
- 11 Peter Stuker: Der Himmel im Bild. Büchergilde Gutenberg, Zürich.
- 12 George Thalmann: Cour de radioélectricité, Tome I. Basse fréquence. F. Rouge et Cie.
- 13 Voltaire's Correspondence. Institut et Musée Voltaire, Les Délices, Genève.
- 14 Werner Bischof und Robert Guillain: Japan. Manesse Verlag, Zürich.
- 15 Gottfried Wälchli: Hans Berger. Editions Mermod, Lausanne.
- 16 Marcel Joray: Jean-François Comment. Editions Mermod, Lausanne.
- 17 Michel Huet et Keita Fodeba: Les Hommes de la Danse. La Guilde du Livre, Lausanne.
- 18 Hans Jenny: Der Typus. Natura-Naturans-Verlag, Dornach.
- 19 René Gardi: Der schwarze Hephästus. René Gardi, Bern.
- 20 Hans Naef: Antwortende Bilder. Manesse Verlag, Zürich.
- 21 Marcel Joray: Visages du Jura. Editions du Griffon, Neuchâtel.
- 22 Gotthard Schuh: Inseln der Götter. Büchergilde Gutenberg, Zürich.
- 23 Rudolf Eger: Stephenson erfand die Lokomotive. Benziger Verlag, Einsiedeln.
- 24 Jürg Klages: Taps – der kleine Bär. Rotapfel-Verlag, Zürich.
- 25 Helga und Bill Slattery: Makulu und andere südafrikanische Negermärchen. Artemis-Verlag, Zürich.
- 26 Rudolf Hagelstange / Gunter Böhmer: Die Beichte des Don Juan. Vereinigung Oltner Bücherfreunde.
- 27 F. Gygi & Co., Bern: Inserate und Neujahrskarten 1942–1954. F. Gygi & Co., Bern.
- 28 Marcel North: Télécommunication et télédynamie. Editions de la Baconnière, Neuchâtel.

Die schönsten Schweizer Bücher 1955

Schweizerischer Buchhändler- und Verleger-Verein

- 1 Charles Cellérier: La Gloire de Dieu. Labor & Fides, Genève.
- 2 Colette: Pour un Herbarium. Editions Mermod, Lausanne.
- 3 Deutsche Lyrik des Mittelalters. Manesse Verlag, Zürich.
- 4 Paul Eggenberg: Fremdenlegionär Anton Weidert. Schweizerisches Jugendschriftenwerk, Zürich.
- 5 Hermann Hiltbrunner: Wenn es Abend wird. Artemis-Verlag, Zürich.
- 6 Michael de la Bedoyère: Und einiges fiel unter die Dornen. Verlag Otto Walther, Olten.
- 7 Guy de Maupassant: Die schönsten Novellen. Büchergilde Gutenberg, Zürich.
- 8 Zürcher Lyrik. Rascher Verlag, Zürich.
- 9 Hermann von Baravalle: Wärme und Kälte, Magnetismus und Elektrizität. Troxler Verlag, Bern.
- 10 Gustav Doetsch: Handbuch der Laplace-Transformation. Birkhäuser Verlag, Basel und Stuttgart.
- 11 Will Durant: Die Renaissance. Francke-Verlag, Bern.
- 12 Erich Frank: Wissen, Wollen, Glauben. Artemis-Verlag, Zürich.
- 13 Handbuch der Schweizerischen Volkswirtschaft. Benteli-Verlag, Bern.
- 14 Max Saegesser: Spezielle chirurgische Therapie. Hans Huber, Bern und Stuttgart.
- 15 Max Scheler: Vom Umsturz der Werte. Francke-Verlag, Bern.
- 16 Ernst Baumann: Neue Gärten / New Gardens. Verlag Girsberger, Zürich.
- 17 Werner Blaser. Tempel und Teehaus in Japan. Urs-Graf-Verlag, Olten und Lausanne.
- 18 Willy Boller: Hokusai, ein Meister des japanischen Holzschnittes. Büchergilde Gutenberg, Zürich.
- 19 Bernhard Geiser: L'Œuvre gravé de Picasso. La Guilde du Livre, Lausanne.
- 20 Enrique Lafuente Ferrari: Les Fresques de San Antonio de la Florida. Albert Skira, Genève.
- 21 Jean Manzoni: Féerie Brésilienne. Editions de la Baconnière, Neuchâtel.
- 22 Fulvio Roiter et Pierre Jacquet: Ombrie, Terre de St-François. Editions Clairefontaine, Lausanne.
- 23 Emil Schultheß: USA. Manesse Verlag, Zürich.
- 24 Christian Staub: Circus. Verlag Hans Rudolph Stauffacher.
- 25 Robert Winkler: Das Haus des Architekten. Verlag Girsberger, Zürich.
- 26 Marcel Joray: La sculpture moderne en Suisse. Editions du Griffon, Neuchâtel.
- 27 Alois Carigiet und Selina Chönoz: Der große Schnee. Schweizer Spiegel Verlag, Zürich.
- 28 Hans Walter: Märzsonne – Erinnerungsblatt. Bernische Kunstgesellschaft, Bern.

Die schönsten Schweizer Bücher 1956

Schweizerischer Buchhändler- und Verleger-Verein

- 1 Walter Robert Corti: Geliebtes Tier. Zwingli Verlag, Zürich.
- 2 Gespenster. Diogenes Verlag, Zürich.
- 3 Joseph Malègue: Augustin. Benziger Verlag, Einsiedeln-Zürich-Köln.
- 4 Boleslaw Prus: Der Pharao. Verlag Otto Walter, Olten.
- 5 Ronsard: Les Amours. Editions Mermod, Lausanne.
- 6 Emil Staiger: Goethe 1786-1814 (Band II). Atlantis Verlag, Zürich.
- 7 Otto Bucher: Histologie und mikroskopische Anatomie des Menschen. Hans Huber, Bern und Stuttgart.
- 8 M. Baeschlin u. a.: Bauen in Stahl / Construire en acier. Schweizer Stahlbauverband.
- 9 Justus Dahinden: Versuch einer Standortbestimmung der Gegenwartsarchitektur. Dr. H. Girsberger, Zürich.
- 10 Georges Duttweiler: Nouveau Dictionnaire Pratique de Correspondance Commerciale et Privée. Editions Générales.
- 11 Freundesgabe für Ernst Robert Curtius. Francke Verlag, Bern.
- 12 Gertrud Heß: Der menschliche Körper. Büchergilde Gutenberg, Zürich.
- 13 Kurt Pahlen: Musik, eine Einführung. Walter-Verlag, Olten.
- 14 Eckart Peterich / Josef Rast: Griechenland. Verlag Otto Walter, Olten.
- 15 C. Schröter / E. Schmid: Flora des Südens. Rascher Verlag, Zürich und Stuttgart.
- 16 Ernst Baumann: Neue Gärten / New Gardens. Verlag Girsberger, Zürich.
- 17 Gazzola Piero: La Porte de San Zeno. Editions Mermod, Lausanne.
- 18 Mary McCarthy: Venise connue et inconnue. Sedo, Lausanne.
- 19 Henriette Grindat / Jean Amrouche: Algérie. Editions Clairefontaine, Lausanne.
- 20 Peter W. Haerberlin / Paul Bowles: Yallah. Manesse-Verlag.
- 21 Gérard Hubert: France Gothique. Ides et Calendes.
- 22 Paul Klee: Das bildnerische Denken. Benno Schwabe & Co., Basel.
- 23 Rena Meyer / Jacob Hans: Achmed der Gute. Benteli-Verlag, Bern.
- 24 Gotthard Schuh: Begegnungen. Büchergilde Gutenberg, Zürich.
- 25 Lionello Venturi: Le XVI^e Siècle – De Léonard au Greco. Albert Skira, Genève.
- 26 Michael Wolgensinger: Spanien. Europa Verlag, Zürich.
- 27 28^a Biennale Venezia 1956, Svizzera – Scultura non figurativa. Eidg. Departement des Innern.
- 28 Vifa-Farbenmischbuch. Farbenfabrik Vindonissa, Brugg.

Die schönsten Schweizer Bücher 1957

Schweizerischer Buchhändler- und Verleger-Verein

- 1 Les IV Joies de mariage. Editions de la Baconnière, Boudry.
- 2 Hugo Ball: Briefe 1911-1927. Benziger Verlag, Einsiedeln.
- 3 Walther Eidlitz: Der Glaube und die heiligen Schriften der Inder. Verlag Otto Walter, Olten.
- 4 Orestes Ferrara: Alexander VI. Borgia. Artemis-Verlag, Zürich.
- 5 Markus Kutter: Schiff nach Europa. Arthur Niggli, Teufen.
- 6 Joan Miró: Schriften Fotos Zeichnungen. Verlag „Die Arche“, Zürich.
- 7 Ambroise Vollard: Erinnerungen eines Kunsthändlers. Diogenes Verlag, Zürich.
- 8 Jacob Burckhardt: Griechische Kulturgeschichte. Band I. Verlag Benno Schwabe & Co., Basel.
- 9 Anton Hänggi: Der Rheinauer Liber Ordinarius. Universitätsverlag, Freiburg.
- 10 Gebhard Heyder: Paulus. Das Wort an die Welt. Verlag Otto Walter, Olten.
- 11 Charles Kerényi: La religion antique. Georg & Cie, Genève.
- 12 Lesebuch für die oberen Klassen der Sekundarschulen und Progymnasien. Staatlicher Lehrmittelverlag, Bern.
- 13 Lexique général des termes ferroviaires. Benteli-Verlag, Bern.
- 14 Die Reden Gotamo Buddhos. Band II. Artemis-Verlag, Zürich.
- 15 Gonzague de Reynold: Fribourg et le monde. Editions de la Baconnière, Boudry.
- 16 Alfred Roth: Das Neue Schulhaus. Verlag Girsberger, Zürich.
- 17 Willy Boller: Meister des japanischen Farbholzschnittes. Urs-Graf-Verlag, Olten.
- 18 Adrien Chappuis: Dessins de Cézanne. Editions Mermod, Lausanne.
- 19 Walter Herdeg und Charles Rosner: Graphis Annual '57/58. Verlag Amstutz & Herdeg, Zürich.
- 20 Der Grafiker Hans Hartmann. Verlag Stämpfli & Cie, Bern.
- 21 Max Huggler: Raoul Dufy. Zehn Farbenlichtdrucke nach Aquarellen. Phoebus-Verlag, Basel.
- 22 Dada. Monographie einer Bewegung. Arthur Niggli, Teufen.
- 23 Fernand Gigon: Chine, cette éternité. Editions de la Baconnière, Boudry.
- 24 André Guex: Altitudes. Librairie Marguerat, Lausanne.
- 25 Ernst Hofer: Arktische Riviera. Kümmerly & Frey, Bern.
- 26 Otto Pfeifer: Unbekannte Provence. Fretz & Wasmuth Verlags-AG, Zürich.
- 27 Hans Fischer: Der gestiefelte Kater. Büchergilde Gutenberg, Zürich.
- 28 Kuckuck, Kuckuck, ruft aus dem Wald. Zürcher Lesebücher für das zweite Schuljahr. Zweites Bändchen. Kantonaler Lehrmittelverlag, Zürich.
- 29 C. F. Landry: Imprimerie, Navire des idées. Héliographia, Lausanne.
- 30 50 Jahre Knorr Thayngen. Knorr Nahrungsmittel, Thayngen.

- 31 Hundertfünfzig Jahre Haus Sauerländer in Aarau. H. R. Sauerländer & Co, Aarau.
- 32 Felice William: Vergiß mein nicht. Forget me not. F. D. Beck, Münchenbuchsee.
- 33 Max Hopf: Echnaton. König von Ägypten. Benteli-Verlag, Bern.

Die schönsten Schweizer Bücher 1958

Schweizerischer Buchhändler- und Verleger-Verein

- 1 Francis E. Amacher: Psalmen der Minne. Artemis-Verlag, Zürich und Stuttgart.
- 2 Richard Gutzwiller: Meditationen über Johannes. Benziger Verlag, Einsiedeln/Zürich/Köln.
- 3 Karl Korn: Faust ging nach Amerika. Verlag Otto Walter, Olten.
- 4 Mary Lavater-Sloman: Madame und die Jahrtausende. Artemis-Verlag, Zürich und Stuttgart.
- 5 Edgar Allan Poe: Œuvres. Traduction et Préface de Charles Baudelaire. La Guilde du Livre, Lausanne.
- 6 Maria Waser: Sinnbild des Lebens. Huber & Co, Frauenfeld.
- 7 Jean G. Baer: Cours d'Anatomie comparée des vertébrés. Editions du Griffon, Neuchâtel.
- 8 Hans Barth: Idee der Ordnung. Eugen Rentsch Verlag, Erlenbach-Zürich und Stuttgart.
- 9 Wilhelm Kosch: Deutsches Literaturlexikon. Band IV. Francke Verlag, Bern.
- 10 Mario Prodan: Chinesische Kunst. Verlag Otto Walter, Olten.
- 11 P.-S. Saucy: Histoire de l'ancienne Abbaye de Bellelay. Bibliothèque jurassienne, Delémont.
- 12 Emil Egli: Flugbild Europas. Artemis-Verlag, Zürich und Stuttgart.
- 13 Ein Tag mit Ronchamp. Johannes-Verlag, Einsiedeln.
- 14 Siegfried Melchinger: Harlekin. Basilius-Presse, Basel.
- 15 Jean Gabus: Au Sahara. La Baconnière, Boudry-Neuchâtel.
- 16 Charles-Henri Favrod et Yvan Dalain: Sahara à l'Heure de la Découverte. La Guilde du Livre, Lausanne.
- 17 René Gardi: Sepik. Alfred Scherz Verlag, Bern/Stuttgart/Wien.
- 18 J. Lassaingne et R. Delevoy: Peinture Flamande de Bosch à Rubens. Albert Skira, Genève.
- 19 Emil Schultheß: Afrika. Band 1. Vom Mittelmeer zum Äquator. Manesse Verlag, Zürich.
- 20 Rudolf Eger: Ich mache Gold. Verlag Otto Walter, Olten.
- 21 Marguerite Paur-Ulrich: Tzigaga, das Wollschaf. Artemis-Verlag, Zürich und Stuttgart.
- 22 Joseph Velter: Rote Wölfe – Weiße Tiger. Benziger Verlag, Einsiedeln/Zürich/Köln.
- 23 Charles de Coster: Ulenspiegel. Werner Affolter, Basel.
- 24 Laotse: Tao Te King. Verlag Hans Huber, Bern.
- 25 Albert Saner: Ein ABC um alte Segelschiffe. Tschudy-Verlag, St. Gallen.

Die schönsten Schweizer Bücher 1959

Schweizerischer Buchhändler- und Verleger-Verein

- 1 Alban Berg: Selbstbildnis. Verlags-AG Die Arche, Zürich.
- 2 Max Frisch: Schinz. Tschudy, St. Gallen.
- 3 Kurt Guggenheim: Sandkorn für Sandkorn. Artemis-Verlag, Zürich.
- 4 Heinz Gültig: baemu suti. Diogenes Verlag, Zürich.
- 5 Hermann Hiltbrunner: Schönheit im Kleinen. Büchergilde Gutenberg, Zürich.
- 6 Iwan A. Krylow: Sämtliche Fabeln. Verlag Die Waage, Zürich.
- 7 Klaus Nonnenmann: Die sieben Briefe des Doktor Wambach. Otto Walter, Olten.
- 8 Jean Stafford: Das Katharinenrad. Benziger Verlag, Einsiedeln, Zürich, Köln.
- 9 W. M. Thackeray: Jahrmarkt der Eitelkeit. Manesse-Verlag, Zürich.
- 10 Friedrich Theodor Vischer: Der Besuch. Züst, Hinwil.
- 11 Ernst Feißt: Lob der Schweizer Reben. Eidgenössische Drucksachen- und Materialzentrale, Bern.
- 12 K. R. Popper: Die offene Gesellschaft und ihre Feinde. Band II. Francke, Bern.
- 13 Weltschachturnier Zürich 1959. Artemis-Verlag, Zürich.
- 14 Emil Wismer, Werner Uhlig, Georges Pücher: Deutsches Schrifttum. 20. Jahrhundert. Payot, Lausanne.
- 15 Georges Haldas: La vie du Christ. Nouvelles Editions, Lausanne.
- 16 Richard Avedon, Truman Capote: Observations. Camera-Verlag, Luzern.
- 17 Ludwig Bernauer, Esther Mason: Schottland. Basilius-Presse, Basel.
- 18 W. Boesiger: Richard Neutra 1950-1960. Girsberger, Zürich.
- 19 Charles-Henri Favrod et Yoichi Midorikawa: Japon. La Guilde du Livres et Editions des Clairefontaine, Lausanne.
- 20 Hans Fischli et Michel Seuphor: Hans Aeschbacher. Editions du Griffon, Neuchâtel.
- 21 Karl Gerstner und Markus Kutter: Die neue Graphik. Niggli, Teufen.
- 22 Graphis: Packaging / Packungen / Emballages. Verlag Amstutz & Herdeg, Zürich.
- 23 Claude Roy: L'homme déguisé en homme. Gonin, Lausanne.
- 24 Michel Seuphor: La Sculpture de ce siècle. Editions du Griffon, Neuchâtel.
- 25 Hans Fischer genannt fis. Artemis-Verlag, Zürich.
- 26 Nicolas G. Wlandi: Poissons des mers chaudes. Payot, Lausanne.
- 27 Hans Christian Andersen und Helen Hasser: Das häßliche Entlein. Artemis-Verlag, Zürich.
- 28 Rudolf Moser: Zötti und Balloni. Atlantis Verlag, Zürich.
- 29 Hans Falk zeichnet Marcel Marceau. Alpha-Presse, Zürich.

- 30 Maestrani Flies Swissair. Chocolat Maestrani, St. Gallen.
- 31 Carl Schauwecker: Spätlese. Privatdruck.
- 32 Paul Frey: Schulen der Stadt Zürich. Schul- und Büromaterialverwaltung, Zürich.

Erfasst aus den Originalkatalogen.

Hochgeladen am 17. April 2019. Zuletzt korrigiert am 9. Mai 2019.

Peter Eisenburger

www.eisenburger.de/buecher

Software: WordPerfect für Windows, Nuance Omnipage