Die fünfzig Bücher.

Bundesrepublik Deutschland.

Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main.

1970er Jahre

Die fünfzig Bücher 1970. Bundesrepublik Deutschland.
Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main.

1 Friedrich Achleitner: prosa, konstellationen, montagen, dialektgedichte, studien. Rowohlt Verlag, Reinbek bei Hamburg.

2 Elfriede Jelinek: wir sind lockvögel baby! Rowohlt Verlag, Reinbek bei Hamburg.

3 Grandville: Aus dem Staats- und Familienleben der Tiere. Un autre monde – Entwürfe einer anderen Welt. Zwei Bände. Deutscher Taschenbuch Verlag, München.

4 Gabriel Laub: Enthüllung des nackten Kaisers. Carl Hanser Verlag, München.

5 Georg Christoph Lichtenberg: Ausgewählte Werke in 2 Bänden. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

6 François Villon: Das Große Testament. Zwei Bände. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

7 Der junge Hegel in Stuttgart. Aufsätze und Tagebuchaufzeichnungen 1785–1788. Schiller-Nationalmuseum, Marbach am Neckar.

8 Kaiser Friedrich der Zweite: Über die Kunst mit Vögeln zu jagen. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

9 Hölderlin. Eine Chronik in Text und Bild. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

10 Klaus Kanzog: Prolegomena zu einer historisch-kritischen Ausgabe der Werke Heinrich von Kleists. Carl Hanser Verlag, München.

11 Martha Boyer: Catalogue of Japanese Lacquers. The Walters Art Gallery, Baltimore/USA. Gestaltet und hergestellt in Deutschland. Druck: Brüder Hartmann, Berlin.

12 Siegfried Wichmann: Wilhelm von Kobel. Prestel-Verlag, München.

13 Rolf Burkhardt: Farbatlas der klinischen Histopathologie von Knochenmark und Knochen. Springer Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

14 Metro Rio. Technisch-wissenschaftliche Studie der geplanten U-Bahn für Rio de Janeiro. Verlag A. F. Koska, Berlin.

15 Michael Brawne: Bibliotheken. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

16 Paul Rudolph: Bauten und Projekte. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

17 Günter und Ursula Schubert: Informieren – Delegieren. Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart.

18 Otto Pankok: Die Passion. Gütersloher Verlagshaus Gerd Mohn, Gütersloh.

19 Hans Stempel / Martin Ripkens: Andromedar SR 1. Bilder von Heinz Edelmann. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

20 Fredric Brown: Maicki Astromaus. Erzählt von Uwe Friesel. Bilder von Heinz Edelmann. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

21 Friedrich C. Heller: Traumbuch für Kinder. Bilder von Walther Schmögner. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

22 Hans Stempel / Martin Ripkens: Luderbär. Bilder von Otmar Alt. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

23 Werner Maurer: Von A bis Z. Otto Maier Verlag, Ravensburg.

24 Lieselotte Schwarz: Der Rattenfänger. Verlag Heinrich Ellermann, München.

25 Margaretha Schmitz-Kiesler: Hörst du, wie das klingt? Musikunterricht am Klavier. Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main.

26 Ulrich Diekmeyer / Werner Kirst: Farbino. Formino. Wir lernen sehen. Zwei Bände. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

27 Willi Arndt / Ernst Halberstadt: Grundzüge der Chemie. Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main.

28 Peter Brand: Rechnen in der Geldwirtschaft. Georg Westermann Verlag, Braunschweig.

29 Der Antichrist und die fünfzehn Zeichen. Prestel-Verlag, München.

30 Die Heidelberger Bilderhandschrift des Sachsenspiegels. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

31 Andreas Gryphius: Ausgewählte Sonette, Gedichte und Epigramme. Band I. Otto Rohse Presse, Hamburg.

32 William Harvey: Die Bewegung des Herzens und des Blutes (1628).
Arthur Jores: Von Harveys Entdeckung zur Herztransplantation (1970).
Chr. Belser Verlag, Stuttgart.

33 Christa Reinig: Das große Bechterew-Tantra. Eremiten-Presse, Stierstadt/Taunus.

34 Werkstatt Rixdorfer Drucke. Œuvre Verzeichnis. Fünf Bände. Merlin Verlag, Hamburg.

35 Thomas Bayrle: Feuer im Weizen. März Verlag, Frankfurt am Main.

36 Nürnberger Bilderbuch. Text von Godehard Schramm. Bilder von Michael Mathias Prechtl. Verlag Nürnberger Presse, Nürnberg.

37 Biennale Venedig. Lenk, Mack, Pfahler, Uecker. Ausstellungskatalog. Dr. Cantz'sche Druckerei, Stuttgart-Bad Cannstatt.

38 Max Ernst. Ausstellungskatalog. Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Dr. Cantz'sche Druckerei, Stuttgart-Bad Cannstatt.

39 Tiepolo. Ausstellungskatalog. Staatsgalerie Stuttgart, Dr. Cantz'sche Druckerei, Stuttgart-Bad Cannstatt.

40 Arbeit an Grenzen. 50 Jahre Mahle. Mahle KG, Stuttgart-Bad Cannstatt.

41 Merck. Gestaltungsrichtlinien. E. Merck AG, Darmstadt.

Die fünfzig Bücher 1971. Bundesrepublik Deutschland.
Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main.

1 Tankred Dorst: Sand. Ein Szenarium. Kiepenheuer & Witsch, Köln.

2 G. W. F. Hegel: Werke in zwanzig Bänden. Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main.

3 Jürgen Peter Stössel: Ich gestehe daß ich bestreite. Langewiesche Brandt, Ebenhausen bei München.

4 Andy Warhol: Blue Movie. Kiepenheuer & Witsch, Köln.

5 Dieter Schupp: Seelsorgereport. Gütersloher Verlagshaus Gerd Mohn, Gütersloh.

6 Horror. Gruselgeschichten aus alter und neuer Zeit. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

7 Theodor W. Adorno: Eine Auswahl. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

8 Ror Wolf: mein famili. Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main.

9 Literatur im Klassenkampf. Carl Hanser Verlag, München.

10 Wolfgang Bauer: China und die Hoffnung auf Glück. Carl Hanser Verlag, München.

11 Bohumil Štěpáns Familienalbum. Deutscher Taschenbuch Verlag, München.

12 Innere Medizin. Ein Lehrbuch für Studierende der Medizin und Ärzte. Springer Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

13 Eduard Mörike: Werke und Briefe. Gesamtausgabe. Fünfter Band. Maler Nolten. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

14 Mariano Taccola: De Machinis. Zwei Bände. Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden.

15 Ernst Barlach. Werkkatalog der Zeichnungen. Dr. Ernst Hauswedell & Co. Verlag, Hamburg.

16 Handbuch des Buchhandels in vier Bänden. Band III: Sortimentsbuchhandel. Verlag für Buchmarktforschung, Hamburg.

17 Alfred Dürr: Die Kantaten von Johann Sebastian Bach. Bärenreiter Verlag, Kassel, und Deutscher Taschenbuch Verlag, München.

18 Rudolf H. Kracht: Technische Begriffe aus der Werkstatt. Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart.

19 Peer Gynt. Ein Schauspiel aus dem neunzehnten Jahrhundert. Schaubühne am Halleschen Ufer, Berlin, und Verlag Albert Hentrich, Berlin.

20 Gisela Bergsträsser: Darmstadt, eine bürgerliche Residenz. Verlag Hermann Emig, Amorbach.

21 Der Kosmos-Vogelführer. Franckh'sche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart.

22 Klaus-Jürgen Sembach: Stil 1930. Verlag Ernst Wasmuth, Tübingen.

23 Massin: Buchstabenbilder und Bildalphabete. Otto Maier Verlag, Ravensburg.

24 Peter Lauster: Begabungstests. Deutsche Verlags-Anstalt, Stuttgart.

25 Ullstein Lexikon des Rechts. Verlag Ullstein, Frankfurt am Main, Berlin, Wien.

26 Justus Dahinden: Stadtstrukturen für morgen. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

27 Typographie und Bibliophilie. Maximilian-Gesellschaft, Hamburg.

28 Reinhold Hohl: Alberto Giacometti. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

29 Altenbourg: Ich – Gestein. Verlag Ullstein, Frankfurt am Main, Berlin, Wien / Propyläen Verlag, Berlin.

30 Johann Bauer: Kafka und Prag. Chr. Belser Verlag, Stuttgart.

31 Rumpelstilzchen. Sechs Märchen der Brüder Grimm. Otto Maier Verlag, Ravensburg.

32 Wolfgang Weyrauch: Ein Clown sagt. Verlag Julius Beltz, Weinheim.

33 Das große Lalula. Verlag Heinrich Ellermann, München.

34 Janosch: Flieg Vogel flieg. Parabel Verlag, München.

35 Eugène Ionesco: Geschichte Nummer 2. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

36 Ivor Cutler. Das erste Frühstück. Broschek Verlag, Hamburg.

37 Richard Hughes: Gertrude und das Meermädchen. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

38 Unsere Welt. Grundschulatlas Nordrhein-Westfalen. Geographische Verlagsgesellschaft Velhagen & Klasing / Hermann Schroedel Verlag, Hannover.

39 Anpassung oder Wagnis. Materialien für den Religionsunterricht in der Sekundarstufe I. Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main.

40 Arnold Fricke u. a.: Mathematische Impulse. Grundbuch 5. Schuljahr. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

41 Dieter Blume / Gerhard Fels u. a.: Der Mensch. Ausgabe A/B. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

42 Die Darmstädter Pessach-Haggadah. Verlag Ullstein, Frankfurt am Main, Berlin, Wien / Propyläen Verlag, Berlin.

43 Eugen Gomringer: einsam gemeinsam. Guido Hildebrandt Verlag, Duisburg.

44 Gottfried Benn: Aus dem Oratorium „Das Unaufhörliche". Maximilian-Gesellschaft, Hamburg.

45 Albrecht Dürer 1471–1971. Ausstellungskatalog. Prestel-Verlag, München.

46 Antes: Bilder 1965–1971. Ausstellungskatalog. Staatliche Kunsthalle Baden-Baden.

47 Baumeister. Ausstellungskatalog. Kunsthalle Tübingen.

48 Ein Fürst im Reich der Lettern. Typographische Anstalt, Berlin.

49 Hundertfach. Bericht einer Betrachtung. Dorland Werbeagentur, Berlin.

Die fünfzig Bücher 1972. Bundesrepublik Deutschland.
Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main.

1 Deutsche über die Deutschen. Verlag C. H. Beck, München.

2 Velimir Chlebnikov: Werke. Zwei Bände. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.

3 Peter Handke: Der kurze Brief zum langen Abschied. Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main.

4 H. C. Artmann: Grünverschlossene Botschaft. Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main.

5 Georges Bataille: Das obszöne Werk. Rowohlt Verlag, Reinbek.

6 Donatien-Alphonse-Francois de Sade: Die Philosophie im Boudoir. Verlag Rogner & Bernhard, München.

7 Ernst Bloch: Freiheit und Ordnung. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

8 Hermann Hesse: Der Steppenwolf. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

9 Herbert Begemann / Johann Rastetter: Atlas of Clinical Haematology. Springer Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

10 Taschenatlas der Anatomie. Band 2: Innere Organe. Georg Thieme Verlag, Stuttgart.

11 Ralph Kirkpatrick: Domenico Scarlatti. Zwei Bände. Verlag Heinrich Ellermann, München.

12 Raphaels Zeichnungen. Abteilung IX. Gebr. Mann Verlag, Berlin.

13 Joseph Maria Olbrich. Die Zeichnungen in der Kunstbibliothek Berlin. Gebr. Mann Verlag, Berlin.

14 Jean Furstenberg: Le Grand Siècle en France et ses Bibliophiles. Dr. Ernst Hauswedell & Co. Verlag, Hamburg.

15 Helmut van Thiel: Der Eselsroman. Verlag C. H. Beck, München.

16 Heinz Maegerlein: Olympische Spiele 1972. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

17 Harald Küppers: Farbe. Verlag Georg D. W. Callwey, München.

18 Hans W. Fricke: Korallenmeer. Chr. Belser Verlag, Stuttgart.

19 Westermann Rand McNally. Internationaler Atlas. Georg Westermann Verlag, Braunschweig.

20 William C. Seitz: Segal. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

21 Heinz Ohff: Kunst ist Utopie. C. Bertelsmann Verlag, Gütersloh, Berlin, München, Wien.

22 Heinz Haber: Brüder im All. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.

23 Georg Krämer: Mord & Terror. Britischer Imperialismus: Nordirland. Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt am Main.

24 Rüdiger Thomas: Modell DDR. Die kalkulierte Emanzipation. Carl Hanser Verlag, München.

25 Friedensreich Hundertwasser. Regentag. Verlag F. Bruckmann, München.

26 George Grosz. Das Gesicht der herrschenden Klasse & Abrechnung folgt! makol Verlag, Frankfurt am Main.

27 Peter Gorsen: Pierre Molinier, lui-même. Verlag Rogner & Bernhard, München.

28 Winsor McCay: Little Nemo 1906. Melzer Verlag, Darmstadt.

29 Peter Hacks / Walter Schmögner: Der Bär auf dem Försterball. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

30 Walter Schmögner: Das Etikettenbuch. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

31 Elisabeth Borchers: Das Fest des Großen Rüpüskül. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

32 Otto Jägersberg / Leo Leonhard: Rüssel in Komikland. Melzer Verlag, Darmstadt.

33 Jörg Steiner / Werner Maurer: Pele sein Bruder. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

34 Lieselotte Schwarz: Der Traummacher. Verlag Heinrich Ellermann, München.

35 Shel Silverstein: Rhinozeros billig zu verkaufen. Chihuahua Press, Köln.

36 Günther Stiller / Susanne Kilian: NEIN-Buch für Kinder. Verlag Julius Beltz, Weinheim.

37 Sequenzen. Musik Sekundarstufe I. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

38 Etudes Françaises 1. Cours de base. Premier degré. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

39 Werner Glogauer: Rechtschreiben. Grundkurs für die Hauptschule. Franz Ehrenwirth Verlag, München.

40 Mathematik 1. Franz Ehrenwirth Verlag, München.

41 Telekolleg II. Mathematik. Mengen und Funktionen. Springer Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

42 Yoriks Betrachtungen über verschiedene wichtige und angenehme Gegenstände. Maximilian-Gesellschaft, Hamburg.

43 Der Hedwigs-Codex von 1353. Gebr. Mann Verlag, Berlin.

44 Die Lieder Reinmars und Walthers von der Vogelweide aus der Würzburger Handschrift. Band I. Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden.

45 Frankfurter Buchmesse 28.9. – 3.10.1972. Katalog. Börsenverein des deutschen Buchhandels, Frankfurt am Main.

46 Books about Books. An International Exhibition on the Occasion of the International Book Year 1972. Börsenverein des deutschen Buchhandels, Frankfurt am Main.

47 Französische Bilderbogen des 19. Jahrhunderts. Ausstellungskatalog. Staatliche Kunsthalle Baden-Baden.

48 Klaus Rinke. Zeit – Raum – Körper – Handlungen. Verlag M. DuMont Schauberg, Köln.

49 Aller Anfang ist schwer. Bilder zur hundertjährigen Geschichte der Degussa. Degussa, Frankfurt am Main.

50 Alfred Rethel in Frankfurt am Main. Druckerei Johannes Weisbecker, Frankfurt am Main.

51 K. G. Pontus Hultén: Jean Tinguely „Méta". Propyläen Verlag, Berlin.

52 Schriftprobe der Universitätsdruckerei H. Stürtz AG. Schriften für Mengensatz. Universitätsdruckerei H. Stürtz AG, Würzburg.

Die fünfzig Bücher 1973. Bundesrepublik Deutschland.
Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main.

1 William Butler Yeats: Werke I–VI. Hermann Luchterhand Verlag, Neuwied und Darmstadt.

2 Wolf Wondratschek: Oktober der Schweine und andere Texte. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

3 Victor Hugo: 1793. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

4 Das Kellerbuch. Darmstädter Kellerklub 1952–1972. Eduard Roether Verlag, Darmstadt.

5 Herta Zerna: Inmitten von Berlin. Zeichnungen von Kurt Mühlenhaupt. Marion von Schröder Verlag, Hamburg und Düsseldorf.

6 Polaris 1. Ein Science Fiction Almanach. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

7 R. Buckminster Fuller: Bedienungsanleitung für das Raumschiff Erde und andere Schriften. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.

8 Hans Magnus Enzensberger (Hrsg.): Gespräche mit Marx und Engels. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

9 Theodor W. Adorno: Philosophische Terminologie. Zur Einleitung. Band 1. Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main.

10 Allgemeine Pathologie. Pathologie des Menschen. Band 1. Urban & Schwarzenberg, München, Berlin, Wien.

11 Friedrich Pauwels: Atlas zur Biomechanik der gesunden und kranken Hüfte. Springer Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

12 Gerhard Piekarski: Medizinische Parasitologie in Tafeln. Springer Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

13 Akten des VI. Internationalen Kongresses für Griechische und Lateinische Epigraphik. München 1972. C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, München.

14 Diskurse. Ergebnisse des Wettbewerbs ‘Lernen 75’. Institut für Bildungsmedien, Frankfurt am Main.

15 Peter Blos: Adoleszenz. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

16 J. Krauth / G. A. Lienert: Die Konfigurationsfrequenzanalyse. Verlag Karl Alber, Freiburg und München.

17 Herbert Meschkowski: Hundert Jahre Mengenlehre. Deutscher Taschenbuch Verlag, München.

18 Application of Science in Examination of Works of Art. Satz und Druck: Brüder Hartmann, Berlin. New York Graphic Society, Greenwich / Connecticut.

19 Ein Losbuch Konrad Bollstatters. Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden.

20 Das frühe Plakat in Europa und den USA. Band 1. Gebr. Mann Verlag, Berlin.

21 Christo: Valley Curtain. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

22 Segel voll Wind. Ein Bildbericht. Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg.

23 Anne Woolliams: Ballettsaal. Belser Verlag, Stuttgart.

24 Hermann Hesse. Leben und Werk im Bild. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

25 Eugène Labiche: Das Sparschwein (La Cagnotte). Schaubühne am Halle’schen Ufer, Berlin.

26 Sigrid Wechssler: Heidelberg, das Neckartal und der Kraichgau. Verlag Hermann Emig, Amorbach.

27 Rainer E. Kirsten / Joachim Müller-Schwarz: Gruppen-Training. Deutsche Verlagsanstalt, Stuttgart.

28 Ernst Ott: Optimales Denken. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.

29 Joachim Herrmann: dtv-Atlas zur Astronomie. Deutscher Taschenbuch Verlag, München.

30 Richard Paul Lohse. Modulare und Serielle Ordnungen. Verlag M. DuMont Schauberg, Köln.

31 Max Seidel: Grünewald. Der Isenheimer Altar. Belser Verlag, Stuttgart.

32 Cy Twombly. Zeichnungen 1953–1973. Propyläen Verlag, Berlin.

33 Rolf Nesch. Drucke. Propyläen Verlag, Berlin.

34 Fritz Ruoff. Zeichnungen 1958–1973. Galerie Behr, Stuttgart.

35 Mexico by Erwin Fieger. Accidentia Druck- und Verlags-GmbH, Düsseldorf.

36 Peter Hacks / Heinz Edelmann: Kathrinchen ging spazieren. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

37 Kenneth Grahame: Der Wind in den Weiden. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

38 Ursula Wölfel / Bettina Anrich-Wölfel: Ein Tapir im Dorf. Jugend und Volk Verlag, München.

39 Christine Nöstlinger / Werner Maurer: Der schwarze Mann und der große Hund. Beltz & Gelberg, Weinheim.

40 Janosch: Die Globeriks. Hau den Lukas! Otto Maier Verlag, Ravensburg.

41 Jürgen Spohn: Ein Raubtier – das ein Raubtier sah... Bertelsmann Jugendbuchverlag, Gütersloh.

42 Emil Greven: Technologie. Otto Maier Verlag, Ravensburg.

43 Welt und Umwelt. Geographie für die Sekundarstufe I. 7. und 8. Schuljahr. Georg Westermann Verlag, Braunschweig, und R. Oldenbourg Verlag, München.

44 Mathe-Karten. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

45 Gerhard Röttger: Lingua Latina. Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main.

46 Präraffaeliten. Ausstellungskatalog der Staatlichen Kunsthalle Baden-Baden.

47 Constructivism in Poland 1923–1936. Ausstellungskatalog. Museum Folkwang Essen und Rijksmuseum Kröller-Müller Otterlo.

48 ZERO-Raum. Ausstellungskatalog. Kunstmuseum Düsseldorf.

49 Fritz Schmalenbach: Die Malerei der „Neuen Sachlichkeit". Gebr. Mann Verlag, Berlin.

50 Schriften-Probe 1. Schumacher-Gebler. Studio für Typographie und Reprosatz, München.

51 Georg Kurt Schauer: Dienst am Buch 1922–1972. Privatdruck.

Die fünfzig Bücher 1974. Bundesrepublik Deutschland.
Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main.

1 Allgemeine Erklärung der Menschenrechte. Mit Abbildungen von Christoph Meckel. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

2 Walter Scott: Im Auftrag des Königs. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

3 Ulrich Plenzdorf: Die neuen Leiden des jungen W. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

4 Ursula Voß (Hrsg.): Kindheiten. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

5 Jürgen Theobaldy: Blaue Flecken. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.

6 George Sand: Ein Winter auf Mallorca. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

7 Ludwig Greve: Bei Tag. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

8 Kinder- und Hausmärchen gesammelt durch die Brüder Grimm. Mit den Zeichnungen von Otto Ubbelohde. Drei Bände. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

9 Alphonse Daudet: Tartarin von Tarascon. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

10 Hermann Tiemann: Essays, Vorträge und Aufsätze aus vier Jahrzehnten. Maximilian-Gesellschaft, Hamburg.

11 Friedrich Gottlieb Klopstock: Der Messias. Band 1 und Band 2: Text. Verlag Walter de Gruyter & Co., Berlin und New York.

12 Günter Hommel: Handbuch der gefährlichen Güter. Springer-Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

13 Mittelhochdeutsche Spruchdichtung. Früher Meistersang. 3 Bände. Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden.

14 Wigand Siebel: Einführung in die systematische Soziologie. C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, München.

15 Marcel Bessis: Corpuscles. Atlas of Red Blood Cell Shapes. Springer-Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

16 Frank Schauwecker: The Practice of Osteosynthesis. Georg Thieme Verlag, Stuttgart.

17 Sanford L. Palay / Victoria Chan-Palay: Cerebellar Cortex. Springer-Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

18 Dieter Kürten (Hrsg.): Fußballweltmeisterschaft 1974. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

19 Architektur von Skidmore, Owings & Merrill, 1963–1973. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

20 Laszlo Moholy-Nagy. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

21 Donald H. Karshan: Archipenko. Verlag Ernst Wasmuth, Tübingen.

22 Werner Schmalenbach: Julius Bissier. Verlag M. DuMont Schauberg, Köln.

23 Eugen Gomringer / Günther Wirth: Konkretes von A. Stankowski. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

24 Literarischer Führer durch die Bundesrepublik Deutschland. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

25 Rudolf Hausner: Adam. Belser Verlag, Stuttgart.

26 Werner Schmalenbach: Antoni Tàpies. Zeichnungen. Propyläen Verlag, Berlin.

27 Mack. Imaginationen 1953–1973. Propyläen Verlag, Berlin.

28 Bernd Bunzel: 10 kleine Zehnerlein und Nachspiel. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.

29 Judith Viorst: Krach am Sonntagmorgen. Bilder von Hilary Knight. Otto Maier Verlag, Ravensburg.

30 Anita Albus: Der Garten der Lieder. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

31 Walter Schmögner: Das Guten Tag Buch. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

32 Christa Spangenberg: Die Grüne Uhr. Bilder von Irmgard Lucht. Verlag Heinrich Ellermann, München.

33 Lieselotte Schwarz: Zauber. Verlag Heinrich Ellermann, München.

34 Das Einhorn sagt zum Zweihorn. 42 Schriftsteller schreiben für Kinder. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

35 Norbert Höchtlen: Kaugummi. Beltz & Gelberg, Weinheim.

36 Diercke Weltatlas. Georg Westermann Verlag, Braunschweig.

37 Werner Glogauer / Günther L. Huber: Rechtschreiben. Mittelkurs für die Hauptschule. Ehrenwirth Verlag, München.

38 Walter Neunzig / Peter Sorger: Wir lernen Mathematik. Arbeitskarten 1. Schuljahr. Verlag Herder, Freiburg im Breisgau.

39 Sprachprojekte 2. 2. Schuljahr. Georg Westermann Verlag, Braunschweig.

40 Hans Vestner: CVK-Leselehrgang. Sprechen – Schreiben – Lesen. Lehrerhandbuch. Cornelsen-Velhagen & Klasing, Berlin.

41 Kritisches Lesen 1. Lesebuch für das 5. Schuljahr. Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main.

42 Gustav Janouch: Heckmeck. Raamin-Presse, Hamburg.

43 Günther Uecker: Vom Licht. 12 Prägedrucke. Verlag der Galerie Rothe, Heidelberg.

44 Jean Leering: Ad Dekkers. Selbstverlag Ad Dekkers, Gorinchem (Holland).

45 Duane Hanson. Ausstellungskatalog. Württembergischer Kunstverein, Stuttgart.

46 Universal-Schriftprobe. Stempel Haas. Haas'sche Schriftgießerei, Münchenstein.

47 Berthold Fototypes E 1. H. Berthold, Berlin.

48 Joachim Jahnecke: Risikofaktor Hypertonie. Boehringer Mannheim.

49 Denis Diderot: Nachtrag zu »Bougainvilles Reise«. Illustrationen von Andreas Brylka. Büttenpapierfabrik Hahnemühle, Dassel.

50 Roland Topor: Jokos Ehrentag. S. Fischer Verlag, Frankfurt am Main.

51 Jochen Gerz: Die Zeit der Beschreibung. Klaus Ramm, Lichtenberg.

Die fünfzig Bücher 1975. Bundesrepublik Deutschland.
Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main.

1 Gustav Regler: Die Saat. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

2 Franz Josef Degenhardt: Zündschnüre. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

3 Liam O'Flaherty: Der Stromer. 21 Erzählungen aus Irland. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

4 Johann Wolfgang Goethe: Reineke Fuchs. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

5 Edgar Allen Poe / Sir Arthur Conan Doyle / Gilbert Keith Chesterton: Die großen Detektive. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

6 Gabriel Laub / Hans-Georg Rauch: Doppelfinten. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.

7 Seton Lloyd / Hans Wolfgang Müller / Roland Martin: Architektur der frühen Hochkulturen. Vorderasien – Ägypten – Griechenland. Belser Verlag, Stuttgart.

8 Lelio Orci / Alain Perrelet: Freeze-Etch Histology. Springer-Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

9 Wallace A. McAlpine: Heart and Coronory Arteries. Springer-Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

10 Der Türkenkalender. „eyn manung der cristenheit widder die durken". Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden.

11 Ladislaus Buzas: Deutsche Bibliotheksgeschichte des Mittelalters. Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden.

12 Karen F. Beall: Kaufrufe und Straßenhändler. Cries and Itinerant Trades. Dr. Ernst Hauswedell & Co., Hamburg.

13 Der Kleine Pauly. Lexikon der Antike. Fünfter Band. Alfred Druckenmüller Verlag, München.

14 Irving Stone: Zur See und im Sattel. Jack London Biographie. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

15 Alexander Mitscherlich: Freiheit – eine Utopie? Ausgewählte Schriften 1946–1974. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

16 Behnisch & Partner. Bauten und Entwürfe. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

17 George Grosz. Leben und Werk. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

18 Walter Koschatzky: Die Kunst der Graphik. Deutscher Taschenbuch Verlag, München.

19 Gustave Doré. Das graphische Werk. Zwei Bände. Verlag Rogner & Bernhard, München.

20 Helmut Böger: Berühmte & berüchtigte Wuppertaler. Peter Hammer Verlag, Wuppertal.

21 Dynamische Biologie. Band 1: Eberhard Weismann: Partnersuche und Ehen im Tierreich. Band 2: Andreas Bertsch: Blüten – lockende Signale. Otto Maier Verlag, Ravensburg.

22 Das sehr nützliche Merk-Buch für Geburtstage. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

23 Kurt Werner Peukert: Sprachspiele für Kinder. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.

24 Georg Jappe / Coco Ronkholz / Dieter Schwille: Meine Tafel war daneben. Edition m, Bochum.

25 Leonor Fini. Das große Bilderbuch. Desch-Verlag, München.

26 Horst Janssen: November. Propyläen Verlag, Berlin.

27 August Sander: Rheinlandschaften. Schirmer, Mosel, München.

28 Frederik Hetmann / Edith Schindler: Pecos Bill. Verlag Herder, Freiburg im Breisgau.

29 Norbert Höchtlen: Eselsohren. Beltz & Gelberg, Weinheim.

30 Achim Bröger / Gisela Kalow: Das wunderbare Bettmobil. K. Thienemanns Verlag, Stuttgart.

31 Robert Gernhardt / Almut Gernhardt: Ich höre was, was du nicht siehst. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

32 Leo Lionni: Am Strand sind Steine, keine sind. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

33 Peter Hacks / Heinz Edelmann: Meta Morfoss. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

34 Ravensburger Bilderbücher. Preiswerte Reihe. Tomi Ungerer: Der Mondmann. Christa Duchow / Lilo Fromm: Oberpotz und Hoppelhans. Otto Maier Verlag, Ravensburg.

35 Ali Mitgutsch: Rund ums Rad. Otto Maier Verlag, Ravensburg.

36 Kritisches Lesen 3. Lesebuch für das 7. Schuljahr. Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main.

37 Texte und Fragen. Lese- und Arbeitsbuch für die Primarstufe. 3. Schuljahr. Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main.

38 Meinolf Neuhäuser / Arnold Reusch / Horst Weber: Resonanzen. Arbeitsbuch für den Musikunterricht. Sekundarstufe I. Band 2. Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main.

39 Lothar Kusch / Bernhard Gaida: Geometrie. Ausgabe B. Teil 2. Verlag W. Girardet, Essen.

40 English 5. Textbook. Georg Westermann Verlag, Braunschweig.

41 Mathematik. Denken und Rechnen 1. Georg Westermann Verlag, Braunschweig.

42 Eduard Mörike: Neue weltliche Lieder. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

43 Christian Hofmann von Hofmannswaldau: Ausgewählte Gedichte. Raamin-Presse, Hamburg.

44 Walter Helmut Fritz: Kein Alibi. Guido Hildebrandt Verlag, Duisburg.

45 eugen gomringer: wie weiß ist wissen die weisen. Belser Verlag, Stuttgart.

46 Charles Meryon. Paris um 1850. Städelsches Kunstinstitut, Frankfurt am Main.

47 Balthasar Neumann in Baden-Württemberg. Staatsgalerie Stuttgart.

48 Abgründe. Phantastische Zeichnungen und Bilderzählungen. Badischer Kunstverein, Karlsruhe.

49 Norbert Kricke. Ausstellungskatalog. Wilhelm-Lehmbruck-Museum der Stadt Duisburg; Städtische Kunsthalle Düsseldorf.

50 Imre Reiner. Die Ziffernbilder. Fachhochschule für Druck, Stuttgart. 28. Druck. Jahresgabe 1975.

51 Schrift braucht (Natur-) Papier. PWA Papierwerke Waldhof-Aschaffenburg.

52 Raymond Queneau: Stilübungen Autobus S. Fachhochschule Aachen. Fachbereich Design. Fachrichtung Graphic-Design Typographie.

53 Karl-Dietrich Roth: Die die die die verdammte gesamte Scheisse. Dr. Cantz'sche Druckerei, Stuttgart; edition hansjörg mayer, Stuttgart, London, Reykjavik.

54 Arno Schmidt: Abend mit Goldrand. S. Fischer Verlag, Frankfurt am Main.

Die fünfzig Bücher 1976. Bundesrepublik Deutschland.
Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main.

1 Lewis Carroll: Die Geschichte vom Schwein. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

2 Max Frisch: Gesammelte Werke zeitlicher Folge. Sechs Bände. Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main.

3 Carl Sternheim: Gesamtwerk. Elf Bände. Hermann Luchterhand Verlag, Neuwied, Berlin, Darmstadt.

4 Gustav Regler: Das große Beispiel. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

5 Bertold Brecht: Gedichte 1916 bis 1956. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

6 Heinrich Heine: Aus den Memoiren des Herrn Schnabelewopski. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

7 Joseph Roth: Die Kapuzinergruft. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

8 Friedrich Gerstäcker: Der erkaufte Henker. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

9 Katja Mann: Meine ungeschriebenen Memoiren. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

10 Hermann Schreiber: 222 spitze Witze. Fischer Taschenbuch Verlag, Frankfurt am Main.

11 Klaus Maurice: Die deutsche Räderuhr. C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, München.

12 Eduard Mörike: Werke und Briefe. Historisch-kritische Gesamtausgabe. Achter Band. Erster Teil. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

13 Briefe von und an F. M. Leuchsenring 1746-1827. Zwei Bände. J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart.

14 Thomas Herzog: Pneumatische Konstruktionen. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

15 Jürg Hegglin: Chirurgische Untersuchung. Georg Thieme Verlag, Stuttgart.

16 Susanne Zuleger / Jochen Staubesand: Schnittbilder des Zentralnervensystems. Urban & Schwarzenberg, München, Wien, Baltimore.

17 Benno Schlesinger: The Upper Brainstem in the Human. Springer Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

18 Hammond / Osteryoung / Crawford / Gray: Modellvorstellungen in der Chemie. Walter de Gruyter, Berlin, New York.

19 Klaus Weissermel / Hans-Jürgen Arpe: Industrielle Organische Chemie. Verlag Chemie, Weinheim, New York.

20 Alban Berg. Leben und Werk in Daten und Bildern. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

21 Bergman über Bergman. Interviews mit Ingmar Bergman. Carl Hanser Verlag, München.

22 Lieselotte Maas: Handbuch der deutschen Exilpresse 1933–1945. Band 1. Carl Hanser Verlag, München.

23 Versäumte Lektionen. Ein Lesebuch. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

24 Jutta von Simson: Das Berliner Denkmal für Friedrich den Großen. Propyläen Verlag, Berlin.

25 Siegfried Unseld: Der Marienbader Korb. Maximilian-Gesellschaft, Hamburg.

26 Olympische Spiele 1976. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

27 Innsbruck Montreal 76. pro Sport Verlag, München.

28 Karl F. Dahmen. Objekte, Bilder, Landschaften. Belser Verlag, Stuttgart.

29 Klaus Fußmann. Bilder. Propyläen Verlag, Berlin.

30 Jürgen Morschel: Norbert Kricke. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

31 Sigmund Freud. Sein Leben in Bildern und Texten. Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main.

32 dtv junior Reiseatlas Bundesrepublik Deutschland. Deutscher Taschenbuch Verlag, München.

33 Etienne Delessert: Dann fiel der Maus ein Stein auf den Kopf. Deutscher Taschenbuch Verlag, München.

34 Günter Kunert / Heinz Edelmann: Jeder Wunsch ein Treffer. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

35 Helme Heine: Elefanteneinmaleins. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

36 Leo Leonard: Bärlamms Verwandlung. C. Bertelsmann Verlag, München.

37 Ute Andresen / Günter Hugo Magnus: Am Fenster. Otto Maier Verlag, Ravensburg.

38 Natur und Technik. Physik. Teilband 1. Sekundarstufe I. Cornelsen-Velhagen & Klasing, Berlin.

39 Gross-Berhag. Physik für die Sekundarstufe I. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

40 Zahl und Form. Mathematik. 1. Jahrgangsstufe. Verlag Ludwig Auer, Donauwörth.

41 Mathematik. Denken und Rechnen 2. Denken und Rechnen 3. Georg Westermann Verlag, Braunschweig.

42 Linder / Hübler. Biologie des Menschen. J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, Stuttgart.

43 CVK-Biologie-Kolleg. Drei Hefte für die Sekundarstufe II. Cornelsen-Velhagen & Klasing, Berlin.

44 Alexander Weltatlas. Gesamtausgabe. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

45 Bernard Schultze: Sperriger Zaun aus Zeit. Verlag Eremiten-Presse, Düsseldorf.

46 Tandem 2. Anthologie. pawel pan presse, Dreieichenhain.

47 Fünf Kataloghefte. Kaiser Wilhelm Museum, Krefeld; Museum Hans Lange, Krefeld.

48 Gustav Klimt. Zeichnungen aus Albertina- und Privatbesitz. Museum Folkwang, Essen.

49 Paula Modersohn-Becker. Zeichnungen, Pastelle, Bildentwürfe. Kunstverein in Hamburg.

50 Gottlieb Schick. Ein Maler des Klassizismus. Staatsgalerie Stuttgart.

51 Andy Warhol. Das zeichnerische Werk 1942–1975. Württembergischer Kunstverein Stuttgart.

52 Else Lasker-Schüler: Die Wupper. Schaubühne am Halle'schen Ufer, Berlin.

53 J. T. Jan Tschichold. Typographische Gesellschaft, München.

Die fünfzig Bücher 1977. Bundesrepublik Deutschland.
Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main.

1 S. Morgenstern: Die Brautprinzessin. Hobbit Presse Klett-Cotta, Stuttgart.

2 Das sind unsere Lieder Ein Liederbuch. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

3 C. S. Forester: Horatio Hornblower. Drei Bände. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

4 Li Yü: Jou Pu Tuan. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

5 Théophile Gautier: Reise in Andalusien. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

6 Sir Thomas Malory: Die Geschichten von König Artus und den Rittern seiner Tafelrunde. Drei Bände. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

7 Rainer Maria Rilke: Briefe über Cézanne. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

8 Thomas Bernhard: Minetti. Suhrkamp Verlag, Frankfurt am Main.

9 Ernst Jünger / Wolf Jobst Siedler: Bäume. Propyläen Verlag, Berlin.

10 Friedrich Hölderlin: Sämtliche Werke. Frankfurter Ausgabe. Band 3. Jambische und hexametrische Formen. Verlag Roter Stern, Frankfurt am Main.

11 Emil Bock: Könige und Propheten. Band 3. Verlag Urachhaus, Stuttgart.

12 Der Roman von der Königin Sibille in drei Prosafassungen des 14. und 15. Jahrhunderts. Dr. Ernst Hauswedell & Co., Hamburg.

13 Karlheinz Stoll / Ewald M. Vetter / Eike Oellermann: Triumphkreuz im Dom zu Lübeck. Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden.

14 Luis Monteagudo: Die Beile auf der Iberischen Halbinsel. C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, München.

15 Gabor Szikla / Guy Bouvier / Tomokatsu Hori / Vassil Petrov: Angiography of the Human Brain Cortex. Springer-Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

16 Joseph Gambarelli / Gérard Guérinel / Laurent Chevrot / Mathieu Mattèi: Computerized Axial Tomography. Springer-Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

17 Lothar Wicke: Atlas der Röntgenanatomie. Walter de Gruyter & Co., Berlin, New York.

18 Sebastian Dworatschek: Grundlagen der Datenverarbeitung. Walter de Gruyter & Co., Berlin, New York.

19 Bruno Schmidt-Bleibtreu / Franz Klein: Kommentar zum Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland. Hermann Luchterhand Verlag, Neuwied, Darmstadt.

20 Hundert Jahre Ullstein 1877–1977. Vier Bände. Ullstein Verlag, Berlin.

21 David Mackay: Wohnungsbau im Wandel. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

22 Helmut Jacoby: Architekturzeichnungen 1968–1976. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

23 Kaysers Antiquitäten-Lexikon. Deutscher Taschenbuch Verlag, München.

24 Ulrich Michels: dtv-Atlas zur Musik. Deutscher Taschenbuch Verlag, München.

25 Manuel Gasser: Die Küche meiner Tante Mélanie. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

26 Hermann Hesse / Walter Schmögner: Die Stadt. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

27 Hans-Georg Rauch: Schlachtlinien. Rowohlt Verlag, Reinbek.

28 Dragutin Trumbetas: Gastarbeiter. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

29 Gerhard Marcks. Das plastische Werk. Propyläen Verlag, Berlin.

30 Horst Janssen: Die Kopie. Hans Christians Verlag, Hamburg.

31 Monika Beisner: Das Adressbuch für Kinder. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

32 Frans Haacken: Die turnende Tante. Otto Maier Verlag, Ravensburg.

33 Franz Moisl / Wolfgang de Haën: Wir entdecken Tiere. Otto Maier Verlag, Ravensburg.

34 Fritz Deppert / Dieter Wiesmüller: Zwei in der Stadt. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

35 Hans Dörflinger/ Monika Beisner: Ramses in Rio Moto. K. Thienemanns Verlag, Stuttgart.

36 Sigrid Heuck: Pony, Bär und Apfelbaum. K. Thienemanns Verlag, Stuttgart.

37 Elisabeth Borchers / Wilhelm Schlote: Briefe an Sarah. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

38 Waltraut und Friedel Schmidt: Wir sollten uns mal wiedersehen. Gerhard Stalling Verlag, Oldenburg.

39 Jules Verne: 20 000 Meilen unter den Meeren. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

40 C. Julius Caesar: De bello Gallico. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

41 Hermann Krämer: Unsere neue Welt. Zur Sache 2. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

42 Hans-Joachim Neumann: Die bunte Lesekiste. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

43 Mathematik heute. Vorkurs Analysis. Eingangsband für das 11. Schuljahr. Hermann Schroedel Verlag, Hannover, und Verlag Ferdinand Schöningh, Paderborn.

44 Michael Mihm: Fortran im Informatik-Unterricht. Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main.

45 Texte und Fragen. Lese- und Arbeitsbuch für die Primarstufe. 4. Schuljahr. Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main.

46 Leben überall – neu. 5. Jahrgangsstufe. Verlag Ludwig Auer, Donauwörth.

47 Friedrich Hölderlin: Die Maulbronner Gedichte 1786–1788. Klett-Cotta, Stuttgart.

48 Novus Atlas Absolutissimus. Battenberg Verlag, München.

49 Hermann Hesse / Peter Weiss: Der verbannte Ehemann. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

50 ... dass Silber meine Farbe ist. Guido Hildebrandt Verlag, Duisburg.

51 Italienische Zeichnung 1500–1800. Staatsgalerie Stuttgart.

52 Gotthard Graubner: Farbräume – Farbraumkörper. Städtische Kunsthalle Düsseldorf.

Die fünfzig Bücher 1978. Bundesrepublik Deutschland.
Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main.

1 Fritz Schwegler: Die Sonne im finstern Bett. Verlag Eremiten-Presse, Düsseldorf.

2 Ambrose Bierce: Mitten im Leben sind wir vom Tod umfangen. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

3 Jürgen Rausch: Der Eindringling. Klett-Cotta, Stuttgart.

4 Reiner Kunze: Die wunderbaren Jahre. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

5 Michael Crichton: Der große Eisenbahnraub. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

6 Peter Härtling: Hölderlin. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

7 Richard E. Dickerson / Harry B. Gray / Gilbert P. Haight: Prinzipien der Chemie. Walter de Gruyter, Berlin.

8 Der Serbische Psalter. Cod.Slav.4. Dr. Ludwig Reichert Verlag, Wiesbaden.

9 Karl Friedrich Althoff: Das Vaterunser. Verlag Urachhaus, Stuttgart.

10 Eberhard von Bodenhausen / Harry Graf Kessler: Ein Briefwechsel 1894–1918. Deutsches Literaturarchiv, Marbach.

11 J. J. G. Alexander: lnitialen aus großen Handschriften. Prestel-Verlag, München.

12 Werner Haftmann: Der Bildhauer Ludwig Kasper. Verlag Ullstein, Berlin / Propyläen Verlag, Berlin.

13 Barthel Hrouda (Hg.): Methoden der Archäologie. C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, München.

14 Herbert Keuth: Realität und Wahrheit. Zur Kritik des kritischen Rationalismus. J. C. B. Mohr, Tübingen.

15 Georg Eisner: Augenchirurgie. Springer-Verlag, Heidelberg.

16 Stefan Silbernagl / Agamemnon Despopoulos: Taschenatlas der Physiologie. Deutscher Taschenbuch Verlag, München.

17 Rudolf Nieuwenhuys / Jan Voogd / Christiaan van Huijzen: The Human Central Nervous System. Springer-Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

18 Gerd Plewig / Albert M. Kligman: Akne. Springer-Verlag, Berlin, Heidelberg, New York.

19 Nilüfer Krüger (Hg.): Supellex epistolica Uffenbachii et Wolfiorum. 2 Bände. Dr. Ernst Hauswedell & Co., Hamburg.

20 Robert Göbl: Antike Numismatik. 2 Bände. Battenberg Verlag, München.

21 Kurt Ackermann und Partner: Bauten Projekte. Karl Krämer Verlag, Stuttgart.

22 Karl Mang: Die Geschichte des Möbels. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

23 Kaiser Heinrichs Romfahrt. Deutscher Taschenbuch Verlag, München.

24 rororo Film-Lexikon. Filme und Personen. 6 Bände. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.

25 Norbert Miller: Archäologie des Traums. Carl Hanser Verlag, München.

26 Hans Reuther: Die Museumsinsel in Berlin. Propyläen Verlag, Berlin.

27 Propyläen Geschichte Europas. 6 Bände. Propyläen Verlag, Berlin.

28 Das Werk von José Guadalupe. Verlag Zweitausendeins, Frankfurt am Main.

29 Shawn und Henning Christoph: Irland – Irrland? Spee Buchverlag, Trier.

30 Joost Elffers / Mike Schyt: Das Hexenspiel. DuMont Buchverlag, Köln.

31 Weltraumbild-Atlas Deutschland Österreich Schweiz. Georg Westermann Verlag und Kartographische Anstalt, Braunschweig.

32 Günther Kühne: Berlin – Denkmäler einer Industrielandschaft. Mit Fotos von Manfred Hamm. Nicolaische Verlagsbuchhandlung, Berlin.

33 Fritz Dressler: Bornholmer Bilder. J. H. Schmalfeldt, Bremen.

34 Roland Siegrist: Die Kinder aus Weisenau. Edition Hans Peter Willberg, Mainz.

35 Was für ein Tag. Eine Geschichte von Robert Gernhardt mit Bildern von Almut Gernhardt. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

36 Helme Heine: Richard. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

37 Dieter Kühn: Die Geisterhand. Mit Bildern von Dirk Zimmer. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

38 László Varvasovszky: Das Schneebärenbuch. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

39 Achim Bröger und Gisela Kalow: Bruno verreist. K. Thienemanns Verlag, Stuttgart.

40 Antje Vogel: Das große Buch für kleine Gärtner. F. Coppenrath Verlag, Münster.

41 Heinz Günnewig: Kombi-Fibel. Georg Westermann Verlag, Braunschweig.

42 Ernst W. Bauer (Hg.): Biologie 2/A. Cornelsen-Velhagen & Klasing, Berlin.

43 Elektrotechnik Grundstufe. Georg Westermann Verlag, Braunschweig.

44 Neues Mathematisches Arbeitsbuch. Band 1 für das 5. Schuljahr. Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main.

45 Fritz Merten: Der Chemielaborant. Teil 2. Anorganische Chemie. Hermann Schroedel Verlag, Hannover.

46 Frans Masereel: Gesammelte Werke. 5 Bände. Verlag Zweitausendeins, Frankfurt am Main.

47 Max Ernst – Frottagen, Collagen, Zeichnungen, Graphik, Bücher. Kunsthaus Zürich / Städtische Galerie im Städel Frankfurt am Main.

48 Alfred Lörcher: Zum Verständnis der Kunst Alfred Lörchers. Staatsgalerie Stuttgart.

49 Druckobjekte auf Naturpapieren. 2 Bände. PWA Grafische Papiere, Raubling.

50 Herbert Täumer: Spengler- und Dachdeckerarbeiten. K. Täumer & Söhne, München.

Die fünfzig Bücher 1979. Bundesrepublik Deutschland.
Stiftung Buchkunst, Frankfurt am Main.

1 Gotthold Ephraim Lessing: Fabeln. Maximilian-Gesellschaft, Hamburg.

2 Clemens Brentano: Gedichte. Paul Pattloch-Verlag, Aschaffenburg.

3 Gerhard Rühm: Knochenspielzeug. Verlag Eremiten-Presse, Düsseldorf.

4 Rolf Dieter Brinkmann: Rom, Blicke. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.

5 Bernward Vesper: Die Reise. März Verlag bei Zweitausendeins, Jossa / Frankfurt am Main.

6 Charles Bukowski: Western Avenue. Verlag Zweitausendeins, Frankfurt am Main.

7 Dashiell Hammett: Das große Umlegen. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

8 Raymond Queneau: Intimes Tagebuch der Sally Mara / Man ist immer gut zu den Frauen. Verlag Zweitausendeins, Frankfurt am Main.

9 Boris Vian: Der Schaum der Tage. Verlag Zweitausendeins, Frankfurt am Main.

10 Kenneth Anger: Hollywood Babylon. Rowohlt Taschenbuch Verlag, Reinbek.

11 Winfried Ranke: Heinrich Zille – Vom Milljöh ins Mileu. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

12 Giovanni Mardersteig: Die Officina Bodoni. Maximilian-Gesellschaft, Hamburg.

13 Karl Heinz Schreyl: Der graphische Neujahrsgruß aus Nürnberg. Hans Carl, Nürnberg.

14 Mittelalterliche Bibliothekskataloge Deutschlands und der Schweiz. Vierter Band / Zweiter Teil. Bistum Freising, Bistum Würzburg. C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung, München.

15 Rüdiger Becksmann: Die mittelalterlichen Glasmalereien in Baden und der Pfalz ohne Freiburg i. Br. Corpus Vitrearum Medii Aevi. Band II: Baden und Pfalz, Teil 1. Deutscher Verlag für Kunstwissenschaft, Berlin.

16 Jean Leclant (Hg.): Ägypten I – Das Alte und das Mittlere Reich. Verlag C. H. Beck, München.

17 Lanz / Wachsmuth (Hg): Praktische Anatomie. Erster Band / Erster Teil: Kopf. Teil B: Gehirn und Augenschädel. Springer-Verlag, Heidelberg.

18 Erwin Riedel: Allgemeine und Anorganische Chemie. Verlag Walter de Gruyter & Co., Berlin.

19 Lionel Casson: Die Seefahrer der Antike. Prestel-Verlag, München.

20 Adalbert von Bayern: Die Wittelsbacher. Prestel-Verlag, München.

21 Tilman Osterwold: Paul Klee – Ein Kind träumt sich. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

22 Roman Norbert Ketterer (Hg.): E. L. Kirchner. Zeichnungen und Pastelle. Belser Verlag, Stuttgart.

23 Philippe Garner: Emile Gallé. Prestel-Verlag, München.

24 Karl und Eva Mang: Wiener Architektur 1860–1930 in Zeichnungen. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

25 Hermann Grub: Erholungsraum Stadt. Verlag Gerd Hatje, Stuttgart.

26 Peter von Rüden (Hg): Beiträge zur Kulturgeschichte der deutschen Arbeiterbewegung / Peter von Rüden und Kurt Koszyk (Hg): Dokumente und Materialien zur Kulturgeschichte der deutschen Arbeiterbewegung. 2 Bände. Büchergilde Gutenberg, Frankfurt am Main.

27 Volker Schlöndorff / Günter Grass: Die Blechtrommel als Film. Verlag Zweitausendeins, Frankfurt am Main.

28 Heinrich Riebesehl / Peter Sager: Agrarlandschaften. Verlag J. H. Schmalfeldt, Bremen.

29 Maren Heyne: Fenster. Carl Hanser Verlag, München.

30 Helme Heine: Tante Nudel, Onkel Ruhe und Herr Schlau. Gertraud Middelhauve Verlag, Köln.

31 Reiner Kunze: Das Kätzchen. Mit Aquarellen von Horst Sauerbruch. S. Fischer Verlag, Frankfurt am Main.

32 Elisabeth Borchers / Wilhelm Schlote: Paul und Sarah oder Wenn zwei sich was wünschen. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

33 Ingrid Westerhoff: Das Sternbilderbuch. Mit Abbildungen von Monika Beisner. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

34 Elisabeth Borchers: Das Adventbuch. Insel Verlag, Frankfurt am Main.

35 Marilyn Burns: Mathe macht mich krank. Mit Zeichnungen von Martha Hairston. Otto Maier Verlag, Ravensburg.

36 Jürgen Herrnkind u. a. (Hg): Atlas zur Universalgeschichte. Paul List Verlag, München.

37 Klaus Dehnert u. a. : Allgemeine Chemie. Hermann Schroedel Verlag, Hannover.

38 Erich Habler u. a.: Mathematik für Realschulen MR 8. 8. Jahrgangsstufe, Wahlpflichtfächergruppe 11/111. Verlag Moritz Diesterweg, Frankfurt am Main.

39 Reinhold Babor: Mathehilfen – Nachhilfen, Algebra 10. Ehrenwirth Verlag, München.

40 Wilhelm Schweizer (Hg.): Lineare Algebra und Analytische Geometrie 2. Ernst Klett Verlag, Stuttgart.

41 Heinrich Geissler: Zeichnung in Deutschland. Deutsche Zeichner 1540–1640. Katalog Band I zur Ausstellung. Staatsgalerie Stuttgart.

42 Peter Amelung: Der Frühdruck im deutschen Südwesten 1473–1500. Band I: Ulm. Württembergische Landesbibliothek Stuttgart.

43 Literatur der deutschen Romantik. Kaldewey's Lese-Kabinett. Band 13 Teil 1. Gunnar Kaldewey Antiquariat, Düsseldorf.

44 Gottfried Keller: Romeo und Julia auf dem Dorfe. Verlag Schumacher-Gebler, München.

45 Helmut Heißenbüttel: Die goldene Kuppel des Comes Arbogast oder Lichtenberg in Hamburg. Verlag Klett-Cotta, Stuttgart.

46 Gunnar Kaldewey: New York 1977. Kaldewey Presse, Hamburg.

Erfasst aus den Originalkatalogen.

Hochgeladen am 6. September 2020. Zuletzt korrigiert am 29. April 2021.

Peter Eisenburger

www.eisenburger.de/buecher

Software: WordPerfect for Windows, Nuance Omnipage.